СООТЕЧЕСТВЕННИК

ГАЗЕТА КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ ГРУЗИИ № 3 (28) ИЮЛЬ 2020

ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА РФ

День Военно-морского флота (ВМФ) отмечается в России в последнее воскресенье июля на основании указа президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года "Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации".

В 2020 году он ппрошел 26 июля.

Военно-морской флот как самостоятельный вид Вооруженных Сил Российской Федерации складывался с конца XVII века до начала XX века. Создание регулярного военного флота в России было обусловлено настоятельной потребностью страны в преодолении территориальной, политической и культурной изоляции, ставшей на рубеже XVII-XVIII веков главным препятствием для экономического и социального развития русского государства. Первым регулярным формированием отечественного Военно-морского флота стал Азовский флот, который был сформирован из кораблей и судов, построенных зимой 1695-1696 годов и предназначавшихся для содействия армии в кампании по овладению турецкой крепостью Азов.

30 октября (20 октября по старому стилю) 1696 года боярская дума по представлению царя Петра I приняла постановление "Морским судам быть ...", что стало первым законом о флоте и официальным признанием его основания.

Во время Северной войны 1700-1721 годов был создан Балтийский флот, выдвинувший Россию в число крупных морских держав. Первые боевые корабли для него строились в 1702-1703 годах в устье реки Сясь на Ладожском озере и на реке Свирь. В 1703 году была заложена база русского флота на Балтике – Кроншлот (позднее – Кронштадт).

В ходе Северной войны определились основные задачи флота, перечень которых остается практически неизменным до настоящего времени, а именно: борьба против военно-морских сил противника, борьба на морских коммуникациях, оборона своего побережья с морского направления, содействие армии на приморских направлениях, нанесение ударов и обеспечение вторжения на территорию противника с морского направления. Удельный вес этих задач менялся по мере изменения материальных средств и характера вооруженной борьбы на море. Соответственно этому изменялись роль и место отдельных родов сил, входивших в состав флота.

До Первой мировой войны основные задачи решались надводными кораблями, и они были главным родом сил флота. В период Второй мировой войны эта роль на некоторое время перешла к морской авиации, а в послевоенный период с появлением ракетно-ядерного оружия и кораблей с атомными энергетическими установками в качестве главного рода сил утвердились подводные лодки.

До Первой мировой войны флот был однородным. Береговые войска (морская пехота и береговая артиллерия), существовавшие с начала XVIII века, в организационном отношении в состав флота не входили. В 1906 году зародились и стали развиваться как новый род сил ВМФ подводные силы. В 1914 году были сформированы первые части морской авиации, которая в 1916 году также приобрела признаки самостоятельного рода сил. Окончательно ВМФ как разнородное стратегическое объединение сформировался к середине 1930-х годов, когда в состав ВМФ организационно вошли морская авиация, береговая оборона и части противовоздушной обороны (ПВО).

В период становления регулярного флота России его организационно-штатная структура и функции были нечеткими. В 1717 году по указу Петра I для повседневного управления флотом была сформирована Адмиралтейств-коллегия. В 1802 году образовано Министерство морских сил, впоследствии переименованное в Морское министерство и просуществовавшее до 1917 года. Органы боевого (оперативного) управления силами ВМФ появились после русско-японской войны с созданием в 1906 году Морского генерального штаба. Современная система органов управления ВМФ окончательно сложилась накануне Великой Отечественной войны. 15 января 1938 года постановлением Центрального Исполнительного Комитета (ЦИК) и Совета Народных Комиссаров (СНК) был создан Народный комиссариат ВМФ, в составе которого был образован Главный морской штаб.

Постоянные группировки сил на морских театрах складывались по мере решения российским государством исторических задач, связанных с приобретением выходов в Мировой океан, включением страны в мировую экономику и политику. На Балтике флот постоянно существовал с 18 мая (7 мая по старому стилю) 1703 года, Каспийская флотилия – с 15 ноября (4 ноября по старому стилю) 1722 года, а флот на Черном море – с 13 мая (2 мая по старому стилю) 1783 года. На Севере и Тихом океане группировки сил флота создавались на временной основе или, не получив значительного развития, периодически упразднялись. Нынешний Тихоокеанский и Северный флоты в качестве постоянных группировок существуют соответственно с 21 апреля 1932 года и 1 июня 1933 года.

Наибольшее развитие флот получил к середине 1980-х годов. В это время в него входили четыре флота и Каспийская флотилия, в составе которых было более 100 дивизий и бри-

гад надводных кораблей, подводных лодок, морской авиации и береговой обороны.

ВМФ Российской Федерации – преемник военного флота России и ВМФ СССР, состоит из морских стратегических ядерных сил и морских сил общего назначения.

Он включает надводные силы, подводные силы, морскую авиацию и береговые войска, в которые входят береговые ракетно-артиллерийские войска и морская пехота.

Организационно ВМФ состоит из четырех оперативно-стратегических объединений: Северного, Тихоокеанского, Балтийского и Черноморского флотов, а также Каспийской флотилии, являющиеся родами сил флота.

Военно-морской флот является главной составляющей и основой морского потенциала Российской Федерации, одним из инструментов внешней политики государства и предназначен для обеспечения защиты интересов России и ее союзников в Мировом океане военными методами, поддержания военно-политической стабильности на глобальном и региональном уровнях, отражения агрессии с морских и океанских направлений.

ВМФ создает и поддерживает условия для обеспечения безопасности морской деятельности России, обеспечивает военно-морское присутствие России, демонстрацию флага и военной силы в Мировом океане, принимает участие в борьбе с пиратством, в осуществляемых мировым сообществом военных, миротворческих и гуманитарных акциях, отвечающих интересам России, осуществляет заходы кораблей и судов в порты иностранных государств.

Главнокомандующий Военно-Морским Флотом России – адмирал Николай Евменов.

На протяжении всей своей истории флот играет важную роль в судьбе России. В мировой истории навсегда запечатлены легендарные сражения русского флота при Гангуте (ныне полуостров Ханко в Финляндии), Тендре, Синопе, в Чесме, важнейшие операции в ходе Первой мировой и Великой Отечественной войн.

История торжеств в честь флота берет свое начало со времен Петра I. Поводом для первого настоящего военно-морского парада стала одержанная русским флотом 27 июля (7 августа по новому стилю) 1714 года победа в сражении при Гангуте в ходе Северной войны. Она стала первой в российской истории морской победой русского флота. Гангутскую победу торжественно отметили в Санкт-Петербурге.

Празднование продолжалось несколько дней. В своем указе Петр I повелел ежегодно 27 июля отмечать день Гангутской победы. торжественными богослужениями, морскими парадами и фейерверками. Этот день стал своего рода праздником Военно-морского флота. Позже празднование победы ограничивалось только торжественным молебном. В середине XIX века традиция времен Петра I возродилась: 27 июля стали проводиться парады расцвеченных флагами кораблей и звучать орудийные салюты.

В 1917 году праздник отменили. С 1920 года, по предложению Штаба морских сил Балтийского моря, в ближайший к 18 мая выходной день в Петрограде (ныне Санкт-Петербург) стали отмечать День Красного флота в честь первой победы, одержанной русским регулярным флотом на Балтике. 18 мая (7 мая по старому стилю) в 1703 году в абордажном бою были захвачены шведские бот "Гедан" и шнява (небольшое двухмачтовое судно с прямыми парусами) "Астрильд". Впоследствии дату этого боя приняли как день возникновения Балтийского флота.

Праздник День военно-морского флота в СССР впервые отмечался 24 июля 1939 года на основании постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 22 июня 1939 года, которым он был установлен. Дата празднования Дня ВМФ была перенесена на последнее воскресенье июля указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года "О праздничных и памятных днях" и последующих законодательных актов.

С первых лет, после официального введения, День Военно-Морского Флота является смотром достижений отечественного военного кораблестроения, успехов личного состава ВМФ в боевой подготовке. В этот день организуются торжественные построения личного состава, парады кораблей, театрализованные представления, водноспортивные праздники и другие мероприятия.

Парады военных кораблей в этот день проходили ежегодно, начиная с 1939 года, и не проводились лишь во время Великой Отечественной войны (1941-1945).

В новейшей истории, согласно указу президента РФ от 31 мая 2006 года, День Военно-Морского Флота установлен как памятный день в Вооруженных Силах Российской Федерации. Дата празднования осталась прежней.

До 2017 года он отмечался только в главных базах флота – Астрахани, Санкт-Петербурге, Североморске, Севастополе и Владивостоке и не носил статуса общероссийского мероприятия.

В 2017 году по поручению президента впервые в новейшей истории в Санкт-Петербурге был проведен Главный военно-морской парад. По масштабу проведения, количеству задействованных кораблей и самолетов это событие можно было сравнить с парадом Победы 9 мая на Красной площади в Москве. Мероприятие было призвано возродить славные морские традиции страны, показать силу и мощь российского военно-морского флота, его готовность выполнять широкий спектр задач в любых районах Мирового океана.

Главный военно-морской парад в Санкт-Петербурге в День ВМФ с тех пор проводится ежегодно.

В 2020 году к нему добавили воздушную часть.

В последние годы в честь российского флота парады кораблей принимают также Астрахань, Балтийск, Владивосток, Полярный, Севастополь, Североморск и пункт базирования Военно-Морского Флота в порту Тартус (Сирийская Арабская Республика).

Выступление Владимира Путина на Главном военно-морском параде

Товарищи матросы и старшины, мичманы и офицеры, адмиралы и генералы!

Дорогие ветераны!

Уважаемые граждане России!

Поздравляю вас с Днём Военно-Морского Флота, с праздником доблестного, овеянного немеркнущей славой российского Флота!

Более трёх веков стоит он на страже суверенитета родной страны, твёрдо отстаивает её интересы.

И сегодня мы чествуем защитников морских рубежей Отечества, отважных героев дальних походов — всех, кто связал свою жизнь с надводными и подводными силами, с морской авиацией, неустрашимой морской пехотой, кто служит в войсках береговой обороны, обеспечивает боеготовность флотских частей, и, конечно, тех, кто проектирует и строит новую морскую технику.

Военные корабли под легендарным Андреевским флагом, весь личный состав Военно-Морского Флота достойно выполняют самые сложные задачи. В таком безупречном служении нашим людям, нашему Отечеству отражается уникальная морская душа каждого матроса и офицера.

Мы гордимся выдающимися ратными победами наших великих соотечественников, их свершениями, в числе которых — открытие русскими мореплавателями ледового континента — Антарктиды. В этом году мы отмечаем 200-летие этого всемирно значимого события.

Сегодня мы отдаём дань уважения и признания героям Великой Отечественной войны, всем поколениям флотоводцев и моряков, корабелов и первопроходцев. Благодаря их стойкости, таланту, преданности Родине Россия навсегда обрела славу великой морской державы. И эта историческая преемственность неразрывна.

В составе современного Военно-Морского Флота России — корабли, оснащённые высокоточным оружием, стратегические подводные крейсеры и многоцелевые подводные лодки, новейшие самолёты и другие летательные аппараты, уникальные образцы вооружения и спецтехники.

Уровень оснащённости нашего военного Флота постоянно растёт. В этом году в его состав будет принято сорок кораблей и судов различных классов, а несколько дней назад на трёх ведущих верфях России были заложены ещё шесть новых кораблей дальней морской зоны.

Уникальные преимущества и повышение боевых возможностей флота будут достигаться за счет широкого внедрения передовых цифровых технологий, не имеющих аналогов в мире гиперзвуковых ударных комплексов, беспилотных подводных аппаратов, за счет самых эффективных средств обороны.

Конечно же, главной силой отечественного Флота всегда были и остаются люди.

Служба на море — не каждому по плечу. Её выбирают по призванию, по зову сердца и с пониманием, что она требует храбрости, дисциплины, стального духа, умения жить, работать сплочённой флотской командой, хранить верность традициям, законам нерушимого братства, которое объединяет моряков Балтийского, Северного, Тихоокеанского, Черноморского флотов и Каспийской флотилии.

Сегодня в едином строю Военно-морского парада пройдёт историческая и самая современная техника, новые корабли под управлением блестящих флотских экипажей, для которых верность долгу, крепость морских устоев и память о предшественниках священны — так же, как любовь к морю, к своей семье, к Отечеству.

Знаю: наследники — внуки и правнуки моряков-победителей — никогда не подведут Родину, будут верны заветам великого русского адмирала Павла Степановича Нахимова — мыслить «прежде всего о славе России и родного Флота».

С праздником вас! Да здравствует Военно-Морской Флот! Ура!

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости и открытых источников

В РОССИИ ЗАРАБОТАЛА УПРОЩЕННАЯ ПРОЦЕДУРА ПОЛУЧЕНИЯ ГРАЖДАНСТВА

В России вступил в силу федеральный закон, упрощающий вступление в гражданство иностранцев и лиц без гражданства. Документ, в частности, исключает требование отказываться от имеющегося гражданства и сокращает сроки нахождения в России для получения нового статуса.

Соответствующий федеральный закон президент Владимир Путин подписал в апреле 2020 года.

Ранее законодательство обязывало соискателя обратиться в полномочный орган иностранного государства с одновременным заявлением об отказе от имеющегося у него иного гражданства.

Новый закон исключает при подаче заявления на гражданство требование о трехлетнем сроке нахождения в России и подтверждении наличия законного источника средств к существованию для совершеннолетних лиц без гражданства, имевших гражданство

СССР, которые проживали и проживают в странах — членах бывшего СССР, но не получили гражданство этих государств.

Эта же норма будет распространена на иностранцев, состоящих в браке с россиянином, который проживает в стране и имеет в этом браке общих детей, и иностранцев, один из родителей которых имеет российское гражданство и живет в России.

Помимо этого, гражданам Молдавии, Украины, Белоруссии и Казахстана тоже упрощается подача заявления на прием в российское гражданство: они смогут подать его без соблюдения срока проживания в России при наличии действительного вида на жительство.

Также сокращается с трех лет до одного года срок осуществления трудовой деятельности в Российской Федерации для лиц, окончивших российские вузы.

ШЕСТВИЕ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА» СОСТОИТСЯ 9 МАЯ 2021 ГОДА

Шествие «Бессмертного полка» состоится 9 мая 2021 года из-за эпидемиологической обстановки. Об этом сообщается на сайте общероссийского общественного движения «Бессмертный полк России».

«К сожалению, эпидемиологическая ситуация такова, что мы не можем прогнозировать, в какую дату это будет возможно в этом году… Правильно будет перенести народное шествие "Бессмертного полка" на 9 мая следующего года, когда здоровью людей ничто не будет угрожать. И все мы пройдем в строю "Бессмертного полка", чествуя дедов и прадедов, защищавших нашу Родину в Великую Отечественную войну. Отрадно, что президент страны Владимир Владимирович Путин поддержал это предложение, понимая нашу заботу о сохранении здоровья граждан», - говорится в опубликованном на сайте комментарии исполкома движения.

Ранее планировалось, что «Бессмертный полк» состоится 26 июля, но 16 июля организаторы заявили о переносе акции на более поздний срок. Сопредседатель центрального штаба движения «Бессмертный полк России», народный артист СССР Василий Лановой предложил провести шествие «Бессмертного полка» 9 мая 2021 года. В понедельник Путин заявил, что считает правильным решение организаторов «Бессмертного полка» перенести акцию на следующий год.

ЛЕТНЯЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА В ГРУЗИИ. ШЕКВЕТИЛИ-2020

С 5 по 15 августа 2020 года – года 175-летия Театра имени Грибоедова, старейшего театра на Кавказе – на Черноморском побережье Грузии пройдет Летняя театральная школа. В связи со сложившейся ситуацией проведение Школы-2020 в международном формате стало невозможным, поэтому участниками станут артисты тбилисских театров – театра имени А.С. Грибоедова и ТЮЗа имени Н. Думбадзе, а также учащиеся Театра-студии юного актера «Золотое крыльцо».

В программу Школы-2020 войдут: занятия по сценической речи и сценическому движению, танцу и вокалу, лекции художественного руководителя Грибоедовского театра, профессора Грузинского университета театра и кино Автандила Варсимашвили и главного режиссера театра Грибоедова, ректора Грузинского университета театра и кино Георгия Маргвелашвили, творческие встречи с Народным артистом СССР Робертом Стуруа, Народным артистом Грузии и России Темуром Чхеидзе, тренинги под руководством художественных руководителей театров Грузии, лекции по истории русского театра.

В рамках Школы-2020 пройдут:

– Поэтический вечер «Борис Пастернак и поэты-«голуборожцы»;

– Вечер, посвященный Владимиру Маяковскому;

– Вечер к 75-летию Великой Победы над фашизмом;

– Вечер памяти актера и поэта Нико Гомелаури.

Проект осуществляет Международный культурно-просветительский Союз «Русский клуб» при финансовой поддержке Фонда «Русский мир» и Россотрудничества.

ПОПРАВКИ В КОНСТИТУЦИЮ ВСТУПИЛИ В СИЛУ

***Поправки в Конституцию**, которые одобрили более трех четвертей проголосовавших россиян, вступили в силу. Такой указ в подписал президент России Владимир Путин.*

Обновленный текст основного закона опубликовала "Российская газета". Всего в Конституцию внесено 206 поправок. В соответствии с этим требуется изменить 98 законов.

Поправки

Идея внесения изменений в основной закон была озвучена Владимиром Путиным в январе 2020 года в послании Федеральному собранию. По словам президента, они были необходимы для дальнейшего развития России как правового социального государства, "в котором высшей ценностью являются свободы и права граждан, достоинство человека, его благополучие". Большинство депутатов, главы парламентов и фракций поддержали идею внесения поправок в Конституцию.

Была создана рабочая группа по подготовке предложений о внесении поправок в Конституцию, куда вошли не только депутаты и сенаторы, но и спортсмены, актеры, врачи и другие общественные деятели. Сопредседателями рабочей группы стали глава комитета Госдумы по государственному строительству и законодательству Павел Крашенинников, глава конституционного комитета Совета Федерации Андрей Клишас и директор Института законодательства и сравнительного правоведения при правительстве России Талия Хабриева.

Позднее депутат Валентина Терешкова предложила убрать из Конституции ограничения по числу президентских сроков. Путин допустил этот вариант, если Конституционный суд не сочтет его противоречащим положениям основного закона. После принятия в марте соответствующего законопроекта обеими палатами парламента документ был направлен в Конституционный суд, который вынес заключение о соответствии предлагаемых поправок.

Впоследствии Путин допустил, что может баллотироваться на пост президента вновь в случае принятия поправок, отметив, что "для себя еще ничего не решил", но "не исключает возможности".

Голосование

Одним из условий вступления в силу поправок стало их одобрение гражданами на общероссийском голосовании, которое было назначено на 22 апреля, но из-за ситуации с распространением коронавируса было перенесено и прошло с 25 июня по 1 июля.

Итоговая явка составила 67,97%. Поправки поддержали 77,92% проголосовавших (почти 58 миллионов россиян), против высказались 21,27% (около 16 миллионов человек).

Глава ЦИК Элла Памфилова, подводя первые итоги, назвала голосование беспрецедентным по сложности, но отметила, что оно прошло достойно.

Больше всего граждан поддержали поправки в Чечне (97,92% жителей региона проголосовали за), Туве (96,79%), Крыму (90,07%), Дагестане (89,19%), на Ямале (89,16%). Наименьшее число голосов за оказалось в Якутии (58,34% жителей проголосовали за, против - 40,65%), Камчатском крае (61,76% за и 37,16% против), Магаданской области (62,03% за и 36,62% против) и Омской области (62,09% за и 36,66% против)

Социальные гарантии

Одной из первых предлагаемых поправок президент обозначил закрепление минимального размера оплаты труда не ниже величины прожиточного минимума, чтобы "при любой ситуации на всей территории страны исполнялись социальные обязательства государства". Кроме того, поправки отдельно гарантируют защиту достоинства граждан и уважение человека труда, а также обеспечивают реализацию принципов социального партнерства в сфере трудовых отношений. Одной из наиболее востребованных и поддерживаемых поправок стала индексация пенсий не реже одного раза в год и иных социальных пособий в соответствии с федеральным законом.

Кроме того, важными поправками стали статьи 72 и 132 о доступной и качественной медицине, которая теперь находится "в совместном ведении РФ и субъектов" на всех уровнях власти: федеральных, региональных и местного самоуправления, которые, в свою очередь, обязаны обеспечить доступность медпомощи на своей территории.

Споры возникали относительно блока о семейных ценностях, которые представляют брак "как союз мужчины и женщины", а детей как "приоритет государственной политики". Однако авторы поправок поясняли, что понятие распространяется только на "брак", а не на семью, которой может считаться и один родитель с ребенком. Согласно поправкам, "государство также обеспечивает приоритет семейного воспитания, берет на себя обязанности родителей в отношении детей, оставшихся без попечения".

Культурное наследие

Важным блоком предлагаемых изменений стало сохранение культурного и исторического наследия России, а

также защита суверенитета и территориальной целостности. Так, согласно статьи 67, действия по отчуждению части российской территории, а также подобные призывы не допускаются. Кроме того, основной закон гарантирует поддержку соотечественникам за рубежом и защиту их прав.

Отдельно в контексте 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, намеренного искажения фактов и переосмысления ее итогов в Конституцию включили поправку о защите российской истории.

"Российская Федерация чтит память защитников отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите отечества не допускается", - говорится в статье 67.1 поправки к конституции.

Отдельно в поправках отмечается защита "культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ" и сохранение их этнокультурного и языкового многообразия. Согласно тексту поправок, культура охраняется государством и является "уникальным наследием ее многонационального народа". Однако государственным языком, согласно утвержденным поправкам, на всей территории страны является русский как язык государствообразующего народа.

Впервые в Конституции также отражено упоминание Бога. "Российская Федерация, объединенная тысячелетней историей, сохраняя память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, а также преемственность в развитии российского государства, признает исторически сложившееся государственное единство", - следует из текста поправок.

Другим нововведением стало сохранение природного богатства страны и снижение негативного воздействие на окружающую среду. Так, правительство будет принимать меры для создания благоприятных условий жизни населения, сохранения природного многообразия России, а также развития системы экологического образования и экологической культуры. Необходимость ответственного отношения к животным также будет закреплена в статье 114 Конституции.

Кроме того, впервые в основном отметят роль гражданского общества в государственной политике и тех добровольцев и волонтеров, которые "заботятся об инвалидах, сажают деревья и очищают водоемы". Среди поправок также отмечена поддержка российской науки и регулирование государством информационных технологий.

"Президентом Российской Федерации может быть избран гражданин Российской Федерации… не имеющий и не имевший ранее гражданства иностранного государства либо вида на жительство или иного документа, подтверждающего право на постоянное проживание гражданина Российской Федерации на территории иностранного государства", - говорится в статье 81 поправки к Конституции.

Соответствующее ограничение распространяется на сенаторов, депутатов, высших должностных лиц регионов, руководителей федеральных государственных органов, уполномоченного по правам человека, судей, прокуроров и так далее.

Согласно одной из поправок, Конституция теперь находится в приоритете над международным правом, Конституционный суд может не исполнять решение международных органов, если они противоречат основному закону. Однако сопредседатели рабочей группы заявили, что Россия никогда не отказывалась от международных обязательств и не будет этого делать.

Внутренняя политика

Многие поправки коснулись и внутриполитического устройства страны. Так, усиливаются полномочия Госдумы и Совета Федерации, которые вправе осуществлять парламентский контроль. Кроме того, вступает в силу поправка президентских сроков без слова "подряд". Они не учитывают число сроков, в течение которых президент занимал должность на момент вступления в силу поправки.

Сам президент, согласно поправкам, формирует Совет безопасности и Государственный совет России. Одним из изменений, предложенных Путиным, стал запрет на двойное гражданство и счета в иностранных банках для отдельных должностных лиц, включая президента.

«РУССКИЙ КЛУБ» — ДЛЯ ГРУЗИИ: ДОМ-МУЗЕЙ МАЯКОВСКОГО И ДЕСЯТКИ ДРУГИХ ДОБРЫХ ДЕЛ

127 лет назад, 19 июля 1893 года родился наш великий соотечественник Владимир Маяковский. Я давно решил, что в этот день обязательно поеду в Багдади. Во-первых, это совершенно целебное место с безумной энергетикой – мощной, позитивной. Всем рекомендую – реально ощущаешь, как душа и тело обновляются, наполняются энергией! Во-вторых, хотелось еще раз взглянуть на те места, в реставрацию которых «Русский клуб» в свое время вложил столько сил. Если кто не знает или забыл, напомню. В 2008 году мы, в рамках нашего Международного русско-грузинского поэтического фестиваля, намеревались отметить 115-летие со дня рождения Маяковского. Конечно, предварительно поехали в Багдади – предполагалось, что дом-музей поэта станет главной площадкой праздника. Приехали и, извините, обалдели. В музее царила самая настоящая разруха: забор обвалился, мозаика на панно осыпалась, подземные воды размыли основание дома, черви-древоточильщики сжирали деревянные покрытия, стены облезли, стекла у стендов и светильников отсутствовали. Не говоря о том, что в музее элементарно не было санузлов! Конечно, мы немедленно крикнули «караул», обратились с соответствующими письмами в парламент Грузии и к местным властям Имеретии. Напрасно. Но на наш призыв о помощи сразу же откликнулись Бидзина Иванишвили и Благотворительный фонд КАРТУ – там никакой бюрократической писанины не понадобилось, хотя затраты требовались немалые. По проекту «Русского клуба» Фонд провел грандиозные ремонтно-реставрационные работы и в июле дом-музей встретил своих посетителей в безупречном виде – любо-дорого было смотреть! Не скрою, я горжусь этим проектом, реальным вкладом в культуру моей страны, моей родины – Грузии.

А сегодня, приехав в Багдади, я попал в участники Международной онлайн-конференции, посвященной дню рождения Владимира Маяковского, и выступал вместе с деятелями культуры из многих европейских стран – Великобритании, Норвегии, Австрии…

Первым делом я передал в дар музею легендарную картину «Маяковский начинался так» – это фильм 1958 года, снятый режиссером Константином Пипинашвили, в которым приняли участие легендарные артисты: Игорь Владимиров, Акакий Хорава, Кира Андроникашвили, Васо Годзиашвили, Дмитрий Кипиани… Мы долго искали картину. В итоге она обнаружилась в Госфильмофонде России и, наконец, добралась до Грузии, где была в свое время снята, а затем утеряна. Кроме того, я передал музею все издания и диски, посвященные Владимиру Маяковскому, которые «Русский клуб» издал за эти годы. В том числе:

— документальный фильм известного журналиста Наны Гонгадзе «Дочь Поэта». Премьера фильма состоялась в июле 2013 года в г. Кутаиси, в рамках VI Международного русско-грузинского поэтического фестиваля «Во весь голос». В основу картины легли воспоминания дочери поэта – американки Патриции Томпсон (Елены Владимировны Маяковской), проливающие свет на реальные события, происшедшие с Владимиром Маяковским в период его трехмесячного пребывания в США, в 1925 году. О существовании дочери поэта долгие годы не догадывались даже крупнейшие знатоки и самые страстные поклонники творчества Маяковского. Нана Гонгадзе стала ее первым собеседником, сняла картину и подарила ее «Русскому клубу».

— аудиодиск «Послушайте!» – стихотворения Маяковского на русском и грузинском языках в исполнении артистов тбилисских театров. Кстати, на этом диске звучит голос любимого поэта и актера грузинской молодежи Нико Гомелаури, ушедшего от нас 10 лет тому назад.

— книга из знаменитой серии «Русского клуба» «Русские в Грузии» – «Я хочу быть понят моей страной», исчерпывающе раскрывающей тему «Маяковский в Грузии».

— сборник «Навек любовью ранен» – стихотворения поэта о любви и рассказы о его прекрасных дамах.

И еще много других прекрасных изданий и проектов, которые неизменно поддерживал Фонд КАРТУ, и которыми мы расписались в нашей любви к Маяковскому, в преклонении перед его великим талантом.

Знаете, если честно, я не самый религиозный человек на белом свете. Но в Библии есть фраза (из послания Иакова), перед которой я преклоняюсь: «Вера без дел мертва». Так вот, моя вера, вера «Русского клуба» – это наши дела. Во славу Грузии, во имя добра, во благо людей.

Председатель КСОРСГ, Председатель «Русского клуба» ***Н. Свентицкий.***

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

С чего начинается жизненный путь человека? Конечно же, с родительского дома, откуда каждый из нас уходит с именем, данным родителями, с напутственным словом в предстоящую жизнь и вечным ощущением теплоты, верности, добра и любви родительского дома. Всё начинается с семьи.

Хорошо, если в доме царит мир и согласие. Ведь создать семью нелегко, а сохранить её ещё труднее. Беды и радости бывают в каждой семье, но достойно разрешить многие конфликты всегда можно, просто нужно сообща делать любое дело, и тогда успех гарантирован. С молитвами о семейном счастье супруги обращаются к муромскому князю Петру и его жене Февронии.

8 июля весь русский мир отмечает День семьи, любви и верности, приуроченный ко дню памяти муромских святых.

Традиция эта берёт начало с 2008 года, когда праздник, организованный Фондом социально-культурных инициатив, впервые прошёл 8 июля в Муроме.

Символом Дня семьи, любви и верности стала ромашка – скромный и нежный цветок. В день празднования плетут венки из ромашек, дарят букеты и открытки с изображением ромашек или других символов семьи.

Еще одна важная традиция – это вручение медали «За любовь и верность», учреждённой Организационным комитетом по проведению Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации. На реверсе награды изображена ромашка, аверс украшен ликами Петра и Февронии и девизом «За любовь и верность семье». Награды удостаиваются пары, живущие в браке более 25 лет, «получившие известность среди сограждан крепостью семейных устоев» и «воспитавшие детей достойными членами общества». Кандидатов на награду рекомендуют муниципальные власти, а награждение проходит на региональном и федеральном уровне.

Жители Грузии приобщились к этому празднику в 2014 году, когда по инициативе Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству, а короче Россотрудничества, были награждены несколько семейных пар. Как всё происходило, рассказывает руководитель русского общества Грузии «Родник» Кузнецова Вера Михайловна: она и ее супруг были удостоены этой высокой чести.

- По инициативе Россотрудничества и при личном содействии Ирины Фёдоровны Касацкой (она в 2014 году была начальником отдела культурных и общественных программ представительства Россотрудничества в Армении) наградили шесть пар. Критерии отбора кандидатов были очень строгие. Во-первых, совместная жизнь в браке 25 и более лет. Один из супругов должен быть гражданином РФ. Ну и конечно, «послужной список» - крепкие семейные устои, достойные дети, мир и согласие в семье. Кстати, мы с супругом в следующем году отметим Рубиновую свадьбу – 40 лет семейной жизни.

Вся эта история с награждением началась весной 2014 года, когда организациям, что входили в Координационный совет российских соотечественников Грузии, было дано указание – найти семейные пары. Мы сканировали и отправляли паспорта кандидатов, свидетельства о браке, писали биографии, истории знакомства и совместной жизни. Кстати, нам не сказали, для чего всё это, объявили сюрприз. Это уже потом я списалась по соцсетям с Ириной Фёдоровной Касацкой, она любезно помогла правильно составить ходатайство на награждение. И вот в июле нас пригласили в Тбилиси, в «Русский Клуб», только там мы узнали, какой приятный сюрприз нас ожидал! Невероятные эмоции! Тогда же я решила сделать празднование Дня семьи, любви и верности ежегодным.

- Как показала жизнь, это была отличная идея. Обращусь к читателям газеты «Соотечественник». Дорогие друзья, наверно, вам покажется странным, что дочь берёт интервью у матери, однако вся подготовка к награждению в тот год прошла мимо меня – я усиленно готовилась к поступлению в магистратуру. О награждении я узнала уже постфактум – когда мама продемонстрировала медаль! Я невероятно горжусь своими родителями!

Будучи режиссёром театральной студии «Родника», я поддержала идею каждый год устраивать праздничное мероприятие в честь Дня семьи, любви и верности. И параллельно с учёбой я принимала участие в подготовке документов новых кандидатов.

В 2015 году по стечению обстоятельств награды не были вовремя присланы к восьмому июля. Временное замешательство – и вот уже новая идея: объединить награждение с празднованием Дня учителя и Дня пожилых людей. Праздник прошел в октябре. Репетиции происходили в онлайн-режиме.

Четвертого октября 2015 года в

Рустави, за гостеприимным столом «Родника» собрались заслуженные педагоги города Рустави, старожилы «Родника», ветераны Великой Отечественной войны. Пусть полагается проводить награждение 8 июля, однако чествовать супругов, проживших много лет вместе, более уместно именно осенью – в то время, когда подводятся итоги, и видны плоды совместной жизни. Праздник «Осени зрелые годы» на несколько лет стал именно «родниковской» традицией. Проводя время в обществе мудрых пожилых людей, молодёжь понимает, что бабушки и дедушки являются хранителями самого главного – жизненной мудрости.

Когда я вернулась в Грузию, получив диплом режиссёра театрализованных представлений и праздников, я решила устроить фестиваль в честь Дня семьи, любви и верности.

8 июля 2017 года руставский парк культуры и отдыха стал центром фестиваля-ярмарки в честь Дня семьи, любви и верности. Замечательные рукотворные шедевры представили мастерицы-рукодельницы из Рустави и Тбилиси. Вкусными пирогами угощали гостей Вера Кузнецова и Валентина Дударева. Звучали русские, грузинские и украинские песни в исполнении вокального коллектива «Родник». Символы праздника, ромашку и сердце, дети и взрослые рисовали мелом на асфальте перед сценой. Также своё мастерство в чтении стихов показали юные участники театральной студии «Родника» - ребята 8-10 лет. А в завершение вечера на открытой сцене парка Театральная студия «Родника» представила премьерный спектакль - сказку Леонида Филатова по мотивам русского фольклора «Сказ про Федота-стрельца, удалого молодца».

Вера Михайловна Кузнецова добавляет к моему рассказу:

- В последующие годы мы также представляли кандидатов на награждение, было приятно, когда другие организации принимали в этом участие. К сожалению, в этом году из-за эпидемиологической ситуации, из-за остановки общественной работы я не подготовила кандидатов. Есть у меня семейная пара на примете, надеюсь, в следующем году они получат свою награду. Мне эта акция очень нравится, радостно, когда семейные пары получают заслуженную награду.

В 2018 году по нашему ходатайству наградили супругов Беженцевых, Аллу Николаевну, председателя Союза Русских женщин «Ярославна» и ее супруга Алексея. К величайшему сожалению, Алексей Сергеевич пережил Рубиновую свадьбы всего на один день...

Мы возвращаемся в семью, когда нам нужна поддержка. Наша жизнь измеряется добрыми делами, тем, что сделано в жизни, сделано не для себя, а для других.

***Анна Кузнецова**, режиссёр театрализованных представлений и праздников*

60 ЛЕТ НАЗАД СБОРНАЯ СССР ПО ФУТБОЛУ СТАЛА ПЕРВЫМ В ИСТОРИИ ЧЕМПИОНОМ ЕВРОПЫ!!!

10 июля 1960 года сборная СССР выиграла впервые проводившийся Чемпионат Европы – Кубок Европы как он тогда назывался, и добилась самого большого успеха в истории отечественного футбола, как советского, так и российского.

Как все начиналось

Впервые идею проведения континентального чемпионата озвучил генеральный секретарь Федерации Футбола Франции Анри Делонэ в 1927 году, однако особого энтузиазма она не вызвала.

Настойчивый француз не сдавался и во многом благодаря его усилиям в 1954 году был создан Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) президентом которого он был избран.

К сожалению Анри Делонэ не удалось увидеть воплощение в жизнь его мечты. Он скончался в 1955 году, а решение о проведении чемпионата Европы было принято лишь в 1957.

Нужно сказать, что и в этом случае идея проведения Кубка Европы нашла поддержку далеко не во всех странах членах УЕФА. Из 30 стран входящих в союз 13 категорически отказались от участия в турнире.

Среди участников бойкота были такие сильные команды, как Италия, Великобритания, Западная Германия, Бельгия, Нидерланды, Швеция и Швейцария.

В итоге, свое согласие на участие дали 17 стран.

Поскольку для турнира было необходимо четное количество участников, сборным Ирландии и Чехословакии пришлось сыграть между собой за право участия в основном розыгрыше. В итоге победили чехи.

Путь к финалу

28 сентября 1958 года только что отстроенном стадионе Лужники в Москве сборная СССР принимала сборную Венгрии. Этот матч, собравший более 100 000 зрителей, стал первым в истории в истории чемпионатов Европы (квалификационный раунд с участием Ирландии и Чехословакии проводился весной 59-го) и первым триумфом сборной СССР на европейских турнирах.

Тогда вообще все было впервые и нельзя не вспомнить Анатолия Ильина забившего первый гол.

Еще дважды Слава Метревели и Валентин Иванов поражали ворота венгров, которым удалось ответить всего один раз, за пять минут до конца игры.

Итог матча – 3:1.

Ответная встреча прошла ровно через год, 27 сентября 1959 года, в Будапеште. В упорной борьбе наши футболисты выиграли 1: 0 и вышли в ¼ финала, где её ждала сборная Испании, обыгравшая поляков.

Честно сказать неизвестно, как могли бы развиваться события дальше, если бы не решение испанского правительства о запрете участия национальной сборной в играх против сборной СССР.

Говорили, что инициатива исходила от тренера испанской сборной Эленио Эррера, который присутствовал в «Лужниках» на товарищеском матче сборных команд СССР и Польши.

Увидев своими глазами, как наши ребята буквально растерзали поляков 7:1, он вроде как обратился к лично к Франко с просьбой не допустить встречу «коммунистических фанатиков» и «цивилизованных испанцев».

Как бы там ни было, УЕФА не стала долго разбираться в причинах отказа от выступления в турнире и дисквалифицировала испанскую сборную, обязав её выплатить штраф. Таким образом, советская команда первой пробилась в финальную стадию Кубка Европы, там к ней присоединились Франция, Чехословакия и Югославия.

Полуфинал

Заключительные игры финальной части первого Кубка Европы прошли с 6 по 10 июля 1960 года во Франции.

Главный тренер сборной СССР Гавриил Дмитриевич Качалин включил в команду следующих футболистов:

Вратари: Лев Яшин («Динамо» Москва), Владимир Маслаченко («Локомотив» Москва).

Защитники: Владимир Кесарев («Динамо» Москва), Гиви Чохели («Динамо» Тбилиси), Анатолий Маслёнкин («Спартак» Москва), Анатолий Крутиков («Спартак» Москва).

Полузащитники: Юрий Войнов («Динамо» Киев), Игорь Нетто («Спартак» Москва), Виктор Царёв («Динамо» Москва).

Нападающие: Слава Метревели («Торпедо» Москва), Валентин Иванов («Торпедо» Москва), Виктор Понедельник (СКА Ростов-на-Дону), Валентин Бубукин («Локомотив» Москва), Юрий Ковалёв («Динамо» Киев), Михаил Месхи («Динамо Тбилиси»), Герман Апухтин (ЦСКА Москва), Заур Калоев («Динамо» Тбилиси).

Полуфинальные игры состоялись 6 июля.

В Париже хозяева турнира, французы неожиданно для всех проиграли югославам.

Матч получился на редкость зрелищным и драматичным.

К 75-й минуте хозяева поля вели со счетом 4:2, но затем югославов точно подменили. Они буквально обруши-

лись на ворота соперников и в течении четырех минут забили три мяча одержав в итоге победу 5:4.

В это же время в Марселе на местном «Велодроме», встречались сборные команды СССР и Чехословакии.

Чехи ничего не смогли противопоставить нашим футболистам, и в итоге сборная СССР победила 3:0. Дважды отличился Валентин Иванов, а победную точку поставил Виктор Понедельник.

Финал

10 июля 1960 года на парижском стадионе «Парк де Пренс» состоялся первый в истории финал Чемпионата Европы.

Нужно сказать, что сборная СССР и сборная Югославии были давними и принципиальными соперниками. Дважды они встречались в финалах Олимпийских игр. В 1952 в Хельсинки победили югославы, а в 1956 году в Мельбурне победу праздновали советские футболисты.

Прибавьте сюда непростые мягко говоря отношения сложившиеся между нашими странами и станет понятна вся нервозность царившей на поле обстановки.

Нужно сказать, что нашим игрокам повезло с поддержкой трибун. Конечно в 1960 году и речи быть не могло о толпах советских фанатов размахивающих красными флагами. Вся страна прильнула к радиоприемникам и редким тогда ещё телевизорам, но вся Франция жаждала мести за проигрыш своей сборной, поэтому трибуны «болели» за наших.

А вот с погодой явно не повезло. Над Парижем нависли тяжелые свинцовые тучи, не прекращавшийся весь день дождь сделал поле мокрым, грязным и скользким, что не могло не сказаться на качестве игры.

Но как бы там ни было в 20-00 по местному времени, игра началась.

В первом тайме союзную сборную было не узнать. Скованность и нервозность вели к ошибкам и потерям мяча.

Югославы явно доминировали и постоянно создавали опасные моменты у ворот Яшина.

На 17 минуте у них была реальная возможность добиться успеха, но великий Яшин сумел спасти ворота.

Постепенно игра начала выравниваться и вскоре уже у Виктора Понедельника появилась возможность открыть счет после подачи Валентина Иванова, но не повезло.

В конце первого тайма югославы все же открыли счет. Во всех источниках пишут, что сделал это Галич, нанеся удар головой, но есть мнение, что мяч влетел в ворота, попав в руку Игоря Нетто.

Так или иначе – 1:0 не в нашу пользу.

В перерыве в раздевалке нашей команды «бушевал» знаменитый в прошлом футболист, а в то время начальник сборной Андрей Петрович Старостин.

«…Я чувствовал необходимость в психологическом кнуте, надо было встряхнуть застывшие души. Задеть самолюбие игроков, разбудить спортивную злость. В данный момент гневное слово было нужным средством.

– Как вы сидите, – кричал я, – на вас смотреть противно!.. Каторжные работы отбывают веселее! Лева, Игорь, Валентин, Виктор, встряхнитесь, вы же не хуже их!!! – взывал я к опустившим головы футболистам в той же раздевалке, в которой мне тридцать четыре года назад после поражения от «Рэсинга» довелось уже пережить горькие минуты…».

Второй тайм игроки сборной СССР начали гораздо активнее первого. Восстановить равновесие удалось уже на 49-й минуте, когда после мощнейшего дальнего удара Валентина Бубукина вратарь югославов Благое Виденич не удержал мяч, и Слава Метревели первым успел на добивание. 1:1.

В конце игры реальную возможность вырвать победу упустил Валентин Иванов. Основное время закончилось 1:1.

За семь минут до конца дополнительного тридцати минутного тайма Виктор Понедельник после подачи Михаила Месхи мощным ударом отправляет мяч в верхний угол ворот.

Это была ПОБЕДА!!! Самая большая, самая главная победа в истории СОВЕТСКОГО ФУТБОЛА.

ДЕНЬ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

28 июля Россия отмечает праздник – День крещения Руси. В качестве памятной даты этот день был установлен Федеральным законом "О внесении изменения в статью 11 Федерального закона "О днях воинской славы и памятных датах России" 1 июня 2010 года.

В православном церковном календаре эта дата (по старому стилю – 15 июля) – день памяти великого равноапостольного князя Владимира (960-1015), крестителя Руси.

В июне 2008 года Архиерейский Собор Русской православной церкви постановил в день святого равноапостольного князя Владимира 28 июля совершать богослужение по уставу великого праздника.

Крещение Руси произошло в 988 году и связано с именем князя Владимира, которого историки назвали великим, церковь – святым равноапостольным, а народ прозвал Владимиром Красное Солнышко.

Князь Владимир был внуком великой княгини Ольги и сыном князя Святослава и "вещей девы" Малуши, ставшей христианкой вместе с княгиней Ольгой в Константинополе. Править самостоятельно он начал с 17 лет и первые шесть лет провел в походах. По преданию, в эти годы князь был язычником, любителем военных походов и шумных пиров.

Как повествует летописное "Сказание об испытании или выборе вер", в 986 году князя в Киеве посещали посольства от разных народов, призывавшие обратиться в их веру. Сначала пришли волжские болгары мусульманской веры и хвалили Магомета, потом иноземцы из Рима от папы проповедовали латинскую веру, а хазарские евреи – иудаизм. Последним, согласно летописям, прибыл проповедник, присланный из Византии, который рассказал Владимиру о православии. Чтобы понять, чья вера лучше, князь Владимир отправил девять посланников побывать в тех странах, откуда приходили проповедники. Возвратившись, послы рассказали о религиозных обычаях и обрядах этих стран. Они побывали и в мусульманской мечети у болгар, и у католиков-немцев, но самое большое впечатление на них произвела патриаршая служба в Царьграде (Константинополе).

Согласно "Повести временных лет", в 987 году князь Владимир на совете бояр принял решение о крещении Руси "по закону греческому".

Однако он не сразу принял христианство. В 988 году Владимир захватил

Корсунь (ныне территория города Севастополя) и потребовал в жены сестру византийских императоров – соправителей Василия II и Константина VIII Анну, угрожая в противном случае пойти на Константинополь. Императоры согласились, потребовав в свою очередь крещения князя, чтобы сестра выходила за единоверца. Получив согласие Владимира, братья прислали в Корсунь Анну. Там же, в Корсуни, Владимир с дружинниками принял крещение от епископа корсунского, после чего совершил церемонию бракосочетания. В крещении Владимир принял имя Василий, в честь правящего византийского императора Василия II.

Есть предание, что в Корсуни князь ослеп, но сразу после крещения был исцелен и воскликнул: "Ныне познал я Бога истинного!". После женитьбы на царевне Анне Владимир отпустил всех своих жен и наложниц.

Возвратившись в Киев в сопровождении корсунских и греческих священников, Владимир крестил своих сыновей от предыдущих жен в источнике, известном в Киеве под именем Крещатика. Вслед за ними крестились многие бояре.

Он приказал разгромить устроенное им некогда в Киеве капище. Кумиры были изрублены в щепки и сожжены. Затем он велел собрать всех жителей Киева на берег Днепра. Накануне князь объявил по городу: "Если кто не придет завтра на реку – богатый или бедный, нищий или раб – будет мне враг".

Массовое крещение жителей города произошло у места впадения в Днепр реки Почайны. Летописи гласят: "На следующий же день вышел Владимир с попами царицыными и корсуинскими на Днепр, и сошлось там людей без числа. Вошли в воду и стояли там одни до шеи, другие по грудь, малые дети же у берега по грудь, некоторые держали младенцев, а уже взрослые бродили, попы же совершали молитвы, стоя на месте…". Это важнейшее событие совершилось, согласно летописной хронологии, в 988 году.

Вслед за Киевом постепенно христианство пришло в другие города Киевской Руси: Чернигов, Волынский, Полоцк, Туров, где создавались епархии. Крещение Руси в целом затянулось на несколько столетий – в 1024 году Ярослав Мудрый подавил восстание волхвов во Владимиро-Суздальской земле (аналогичное восстание повторилось в 1071 году; тогда же в Новгороде волхвы противостояли князю Глебу), Ростов был крещен только в конце XI века, а в Муроме сопротивление язычников новой вере продолжалось до XII века.

Дольше всех славянских племен оставалось в язычестве племя вятичей. Их просветителем в XII веке был преподобный Кукша – Печерский инок, завершивший свой земной путь в тех местах мученической смертью.

Принятие новой, единой, веры стало серьезным толчком к объединению русских земель.

Крещение Руси обусловило и цивилизационный выбор России, нашедшей свое место между Европой и Азией и впоследствии ставшей самой мощной евразийской державой.

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости и открытых источников

«ОНИ ОСТАВИЛИ СЛЕД В ГРУЗИНСКОЙ КУЛЬТУРЕ» — НОВЫЕ КНИГИ ИЗ СЕРИИ «РУССКИЕ В ГРУЗИИ»

Книги, которые сближают народы, — в Тбилиси прошла презентация изданий о выдающихся деятелях русского искусства, которые оставили след в культуре Грузии.

Уникальная серия книг «Русские в Грузии», которая рассказывает о культовых деятелях русского искусства, неразрывно связанных с грузинской культурой, пополнилась тремя новинками — новыми героями изданий стали режиссер Всеволод Мейерхольд, поэтесса Белла Ахмадулина, а также поэт и педагог Константин Герасимов.

О том, как создавались книги и какое огромное значение их публикация имеет для культурного диалога двух стран, рассказали на пресс-конференции в Мультимедийном пресс-центре Sputnik Georgia главный редактор серии «Русские в Грузии» Александр Сватиков, а также непосредственно авторы книг заведующая литературной частью Тбилисского государственного русского драматического театра им. А. С. Грибоедова Нина Зардалишвили-Шадури, заведующая музеем Театра Грибоедова Инна Безирганова и журналист, писательница Анастасия Хатиашвили.

Как оказалось, серия «Русские в Грузии» насчитывает довольно большое количество выпущенных книг. Среди них издания, посвященные Льву Толстому, Владимиру Маяковскому, Борису Пастернаку, Осипу Мандельштаму, Николаю Гумилеву, Владимиру Немировичу-Данченко, Георгию Товстоногову и многим другим талантливым людям.

«Но впереди еще «непочатый край» работы, — сказал редактор серии Александр Сватиков. — Дело в том, что в начале выпуска серии книг руководитель проекта Николай Свентицкий заявил, что в этой серии выйдет около двух тысяч книг. Главное, чтобы было финансирование, чтобы не заканчивался список тех русских, которые оставили добрый, заметный след в истории Грузии, а таких было много».

Благотворительность Герасимова в 90-е

над созданием книги «Мы коротаем этот век не зря…» об одном из ведущих сонетологов мира и легендарном профессоре Тбилисского государственного университета им. И. Джавахишвили Константине Герасимове работала заведующая литературной частью театра имени А. С. Грибоедова Нина Зардалишвили-Шадури. Ей посчастливилось быть ученицей Герасимова.

«Констинтин Сергеевич Герасимов занимался большим количеством благородных дел в плане просвещения и образования, о которых не все знают, — рассказала Шадури. — Нам казалось необходимым напомнить не только о том, что на сегодняшний день его статьи о сонетологии являются основополагающими. Мы хотели напомнить и о том, какой это был прекрасный поэт. Писал он 50 лет, и в течение этих 50 лет никто не знал, что он пишет стихи. И только за три года до кончины он издал сборник своих стихов».

Автор отметила, что в трудные 90-е Герасимов организовал благотворительную воскресную школу, куда мог прийти любой школьник. Также на счету Константина Герасимова создание поэтической студии «Обитаемый остров», возрождение студенческого научного кружка и многое другое.

Как Мейерхольд развил вкус у тбилиссцев

О великом режиссере, актере и педагоге Мейерхольде и книге «Неистовый реформатор» рассказала заведующая музеем театра Грибоедова Инна Безирганова. По ее словам, это было большое счастье прикоснуться к такой знаковой фигуре, которая определила развитие режиссерского театра XX века.

«Тифлис был городом, где Мейерхольд проявил себя наиболее ярко», — отметила Безирганова. — Я прежде всего стремилась показать его значение, роль для Тифлиса. Наконец публика смогла увидеть высокохудожественные постановки. Мейерхольд принес именно качество, а также режиссерский театр, что очень важно».

Автор подчеркнула, что роль Мейерхольда огромна, так как он способствовал формированию зрительских вкусов в Тифлисе, потому что публика воспитывалась на операх и музыкальных спектаклях.

«Поэтесса с большой буквы»

О гениальной природе выдающейся поэтессы Беллы Ахмадулиной рассказала автор книги «Больше, чем сны» Анастасия Хатиашвили. По ее словам, творчество Ахмадулиной было ею горячо любимо еще с юности, поэтому она очень обрадовалась, когда «Русский клуб» предложил ей написать книгу именно об этой поэтессе.

«Это был для меня просто родной человечек, поэтому, когда мне сказали написать книгу про нее, я сказала «С удовольствием». Белла Ахатовна была женщиной с большой буквы, человеком и поэтом с большой буквы. При этом в своей книге я постаралась не просто рассказать, какая она хорошая поэтесса, а передать ее мир через отношение к Грузии, к ее грузинским друзьям – горячим, талантливым, известным не только в Грузии, но и за ее пределами», — сказала журналист, отмечая, что было интересно погрузиться в жизнь поэтессы, будто в кинофильм.

Самое интересное, по словам Хатиашвили, что написание этой книги пришлось на разгар пандемии коронавируса, когда эпидемия парализовала в стране, все закрыла все учреждения, в том числе библиотеки, а респонденты из-за боязни заразиться просто отказывались от интервью.

«Это был интересный опыт. Когда я только начала работать над книгой, закрыли библиотеку, которая так необходима в процессе сбора материала. Мне сказали «Ну мы же не откроем ради вас библиотеку». Я даже нашла крестную мать Ахмадулиной, но и она из-за страха коронавируса отказалась от встречи.

Одним словом, было много преград, и каждый раз я говорила себе «Я напишу эту книгу». Я сделала это в том числе для молодежи, которая, к сожалению, уже не знает, кто такая Белла Ахмадулина», — сказала журналист.

Есть и еще одна приятная новость – в этом году Грибоедовский театр и «Русский клуб» отмечают 175-летие со дня создания русского театра в Грузии. К этому юбилею «Русский клуб» начал выпускать русско-грузинское издание «Театральный вестник». На страницах «Вестника» театроманы могут узнать последние новости о творчестве театра Грибоедова, о жизни и карьере талантливых грибоедовцев и о современном театральном мире Грузии в целом.

ПАМЯТЬ

УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ АРКАДИЙ БЕЙНЕНСОН

12 июля ушел из жизни наш коллега и друг Аркадий Владимирович Бейненсон. 30 июля ему должно было исполниться 45 лет.

Аркадий возглавлял информационно-аналитическое управление Московского Дома соотечественника. Он был настоящим профессионалом своего дела, любящим мужем и отцом.

КСОРСГ выражает глубокие соболезнования родными и близкими Аркадия. Непостижимая утрата. Разделяем Вашу скорбь. Ее трудно принять…

12 ИЮЛЯ ИСПОЛНИЛОСЬ 50 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИКО ГОМЕЛАУРИ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО АРТИСТА И ПОЭТА (1970-2010).

***

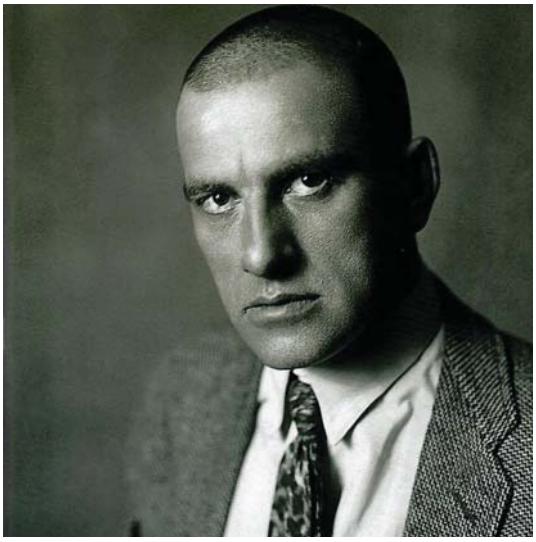
Десять секунд — как с тобой повстречался
Девять секунд — как лицом просветлел я
Восемь секунд — как почувствовал тело
Семь — как проник в тебя влился остался
Шесть долгих вечных секунд — на мученье
Пять — родилось чтобы стихотворенье
Вот за четыре секунды простился
За три — заплакал и перекрестился
За две — удар раздается сердечный
Хватит одной чтобы сердце разбил
Десять секунд пронеслось после встречи
Вечность прошла — как тебя полюбил.

(Перевод с грузинского Елены Исаевой)

***

Нико родился 12 июля 1970 года в Тбилиси. В 1992 году закончил актерский факультет Тбилисского университета театра и кино им. Шота Руставели. Был ведущим актером Свободного театра и Русского драматического театра им. А.С.Грибоедова. Снимался в кино. Автор поэтических произведений на грузинском и русском языках. Лауреат премии имени Котэ Марджанишвили.

19 ИЮЛЯ — ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА МАЯКОВСКОГО (1893 — 1930)



Мы всегда «расписываемся» в нашей неизменной любви к великому поэту. Посудите сами:Два Международных русско-грузинских поэтических фестиваля «Русского клуба», посвященных Маяковскому, — с участием поэтов из 35 стран.

Спектакль Автандила Варсимашвили «Маяковский» на сцене театра имени Грибоедова.

Книга из серии «Русские в Грузии» — «Я хочу быть понять моей страной».

Полная реставрация дома-музея Владимира Маяковского в Багдади — по инициативе «Русского клуба» при поддержке Благотворительного фонда КАРТУ.

Сборник «Навек любовью ранен» — стихотворения Маяковского о любви.

Буклет «Возвращение» — Маяковский в Грузии: фотографии и документы.

Аудиодиск «Послушайте!» — стихотворения поэта на русском и в переводе на грузинский в исполнении артистов тбилисских театров.

Специальные номера журнала «Русский клуб», посвященные Маяковскому.

Премьера документального фильма Наны Гонгадзе «Дочь поэта» — эксклюзивная беседа с Еленой Владимировной Маяковской (Патрицией Томсон), которая к тому же прислала нам специальное обращение.

Наша любовь к поэту не кончается.

Маяковский жил, Маяковский жив, Маяковский будет жить.

Нина Зардалишвили-Шадури

27 ИЮЛЯ - ДЕНЬ ПАМЯТИ МИХАИЛА ЮРЬЕВИЧА ЛЕРМОНТОВА (1814–1841).

Русский поэт, прозаик, художник, офицер — Михаил Юрьевич Лермонтов — в русской литературе считается наследником и продолжателем А.С. Пушкина.

Михаил Лермонтов прожил всего 27 лет, но за столь короткий период ему удалось написать множество увлекательных и интересных произведений. Творчество Лермонтова, в котором тесно переплелись гражданские, философские и глубоко личные мотивы, ознаменовало собой новый расцвет русской литературы и оказало большое влияние на виднейших русских писателей и поэтов XIX и XX веков. Многие произведения Лермонтова нашли свою интерпретацию в живописи, театре, кинематографе, музыке.

Имя Лермонтова носят сотни улиц в городах России и других стран мира. В 1998 году в СССР выпустили монету, посвященную поэту. По многим произведениям Лермонтова сняты фильмы и поставлены спектакли.

Нет лучшего способа почтить память писателя, чем перечитать его бессмертные произведения.

25 ИЮЛЯ — ДЕНЬ ПАМЯТИ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО

40 лет назад скончался легендарный поэт, автор нескольких сотен стихов и песен, актер Театра на Таганке, киноактер Владимир Высоцкий.

Однажды, отвечая на вопрос журналистов, кем он себя считает — актером, поэтом или композитором, Владимир Семенович ответил, пока еще не придумали такого слова, потому что не мог сформулировать название той роли, которую он исполнял на протяжении жизни. «У меня есть счастливая возможность рассказать о том, что меня скребет по нервам, прихватывает за горло, волнует и беспокоит...», — говорил он. Высоцкий был голосом эпохи, выразителем чувств и мыслей целого поколения — искренним, эмоциональным и трагическим.

В Театр на Таганке Владимир Высоцкий пришел в 26 лет, и проработал там до последнего дня. Сыграл более 20 ролей — Гамлет, Пугачев, Маяковский, Галилей, Лопахин, Свидригайлов. Спектакли того периода,.

В кино — более 30 ролей. Наиболее известные из них — работы в фильмах «Место встречи изменить нельзя», «Маленькие трагедии», «Интервенция», «Хозяин тайги», «Вертикаль», «Служили два товарища», «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил», «Короткие встречи», «Плохой хороший человек» и другие.

Исследователям творчества Владимира Высоцкого до сих пор не удается назвать точное количество произведений, которые составляют его литературное наследие. По данным специалистов, он написал более 850 поэтических произведений, их них более 200 стихотворений, около 600 песен и поэму для детей.

«Я хочу только одного — быть поэтом и артистом для народа, который я люблю, для людей, чью боль и радость я, кажется, в состоянии выразить», — писал министру культуры П. Н. Демичеву артист Владимир Высоцкий, не имевший звания ни народного, ни даже заслуженного. Однако, его голос и его песни знала вся страна. И до сих пор его слава не утихает, а память остается в виде новых памятников, концертов, публикаций стихотворных сборников, кинокартин и фестивалей.

СООТЕЧЕСТВЕННИК

Учредитель - ООО «Соотечественник»

ISSN 2449-3015

9 772449 301000

ЦЕНА - 3 ЛАРИ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ КСОРСГ

Верстка:

ДАВИД АБУЛАДЗЕ

Адрес редакции:
Грузия, 0105
Тбилиси, пр. Руставели, 2
Тел.:+9955 99 2559 75
www.korsovet.ge
www.facebook.com/ksorsg