СООТЕЧЕСТВЕННИК

ГАЗЕТА КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ ГРУЗИИ № 5 (35) ИЮЛЬ 2021

В МИД РОССИИ РАССКАЗАЛИ, КОГДА ВОЗОБНОВИТСЯ АВИАСООБЩЕНИЕ С ГРУЗИЕЙ

Замглавы МИД России Андрей Руденко заявил, что авиасообщение между Грузией и Россией может возобновиться после стабилизации санитарно-эпидемиологической обстановки, передает РИА Новости.

С 1 марта российские граждане могут прилетать в Грузию как с сертификатом о вакцинации, так и с отрицательным ПЦР-тестом. Но пока это возможно только транзитом через другие страны, так как Россия запретила прямое авиасообщение с Грузией летом 2019 года в ответ на ажиотаж вокруг приезда в Грузию депутата Госдумы Сергея Гаврилова и последующую волну протеста с антироссийскими лозунгами.

"Введенный в июле 2019 года запрет российским авиакомпаниям осуществлять воздушные перевозки граждан с территории Российской Федерации на территорию Грузии был вынужденной мерой, вызванной известной антироссийской провокацией. Убеждены, что мера эта временная. Рассчитываем, что грузинские власти извлекли уроки из произошедшего, и после стабилизации санитарно-эпидемиологической обстановки, связанной с распространением коронавирусной инфекции, появится возможность вернуться к рас-

смотрению вопроса возобновления авиасообщения", – сказал Руденко в интервью РИА Новости.

ТРЕНИНГ ПЕДАГОГОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Тренинг по русскому языку как иностранному провел в Шекветили Международный культурно-просветительский Союз «Русский клуб» при поддержке Россотрудничества. В причерноморском поселке Шекветили собрались 20 преподавателей русского языка из разных регионов Грузии. Среди них — восемь (!) педагогов — победителей Международного Пушкинского конкурса. Занятия проводили профессор Института Русистики Тбилисского государственного университета имени И. Джавахишвили, доктор филологических наук, генеральный секретарь Ассоциации русистов Грузии Давид Гоциридзе, профессор Грузинского технического университета, доктор филологических наук Татьяна Мегрелишаили, представитель Департамента национальных учебных программ Министерства образования и науки Грузии Анна Мхеидзе.

Помимо интенсивных и интересных занятий, обмена опытом и дискуссий, педагоги посетили знаменитый парк «Грузия в миниатюре» в Шекветили, где полюбовались 54 миниатюрами – точными уменьшенными копиями грузинских достопримечательностей — памятников грузинского архитектурного наследия. Все они получили «Сертификаты участников» и подарочные книжные наборы от Россотрудничества — учебную, методическую и художественную литературу.

Слово – педагогу из Зугдиди Екатерине Капанадзе: «Некоторые мгновения имеют привкус вечности. Огромное спасибо за этот «привкус вечности». Это чудо-проект, который поднял мотивацию и дал желание в дальнейшем делать своё дело с огромной ответственностью! Благодарность «Русскому клубу» и его руководителю Николаю Свентицкому. Успехов и удачи в будущем во благо воспитания достойных поколений!»

ДЕТСКИЙ ЛАГЕРЬ В ШЕКВЕТИЛИ ЗАВЕРШЕН

В приморском поселке Шекветили завершился Детский оздоровительный лагерь, в который приехали 20 мальчиков и девочек со всех концов Грузии. Его организовал Международный культурно-просветительский Союз «Русский клуб» при поддержке Россотрудничества. В рамках учебной программы лауреат Международного Пушкинского конкурса, преподаватель русского языка как иностранного Кети Цитаишвили дважды в день проводила с ребятами занятия по русскому языку, затем море, бассейн, спортивные игры, экскурсии… Все участники лагеря получили в подарок книги от Россотрудничества.

Участники лагеря обсуждали на русском содержание увиденных картины и кинофильма, подбирали слова, которые ассоциируются у них с каким-нибудь понятием, предложенным педагогом, составляли новые слова из одного большого, проявляли все растущий интерес к русскому языку на других занятиях.

Гостем одного из занятий стала Даяна Кульбида, студентка Киевского национального университета театра, кино и телевидения им. Карпенко-Карого, участница Международной Летней театральной школы «Шекветили-2021», до этого проведенной «Русским клубом» в той же гостинице «Мираж». Тут же была смоделирована учебно-игровая ситуация: ученики выступили в роли в журналистов, которые брали интервью у актрисы. Все справились со своими ролями отлично.

Ребята побывали в Дендрологическом парке Шекветили, подобного которому нет во всем Кавказском регионе. А перед закрытием лагеря прощались «по полной программе». Танец «Самайя» в исполнении девочек под руководством Екатерины Панджикидзе, песни с Даяной Кульбидой не только на русском, но и на украинском, вручение «Сертификатов участников», много смеха и немного слез…

48-Е ИЗДАНИЕ ИЗ ЗНАМЕНИТОЙ СЕРИИ «РУССКОГО КЛУБА»

Вышло в свет новое, 48-е, издание из знаменитой серии «Русского клуба» «Русские в Грузии» — «Совсем необыкновенные». Книга рассказывает о том, что связывало с Грузией поэтов Серебряного века Зинаиду Гиппиус и Дмитрия Мережковского.

Они познакомились летом 1888 г. в Боржоми, продолжили общение в Тифлисе, где семья Гиппиус жила возле площади Воронцова (нынешняя Саарбрюкен), а Мережковский — в гостинице «Лондон». В Тифлисе и обвенчались.

«Утро было солнечное и холодное, — вспоминала Зинаида Гиппиус. — Мы отправились с мамой в Михайловскую церковь, близкую, как на прогулку: на мне был костюм темно-стального цвета, такая же маленькая шляпа на розовой подкладке. Дорогой мама говорила мне взволнованно: «Ты родилась восьмого, в день Михаила Архангела, с первым ударом соборного колокола в Михайловском соборе. Вот теперь и венчаться идешь 8-го, и в церковь Михаила Архангела».

Об этом и многом другом рассказывается на страницах книги «Совсем необыкновенные».

КСОРСГ ОПРЕДЕЛИЛСЯ С ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ ВО ВСЕМИРНЫЙ КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ (ВКС).

9 июля в Грузии в онлайн- режиме прошло голосование на выборах представителя от Грузии во Всемирный Координационный совет российских соотечественников (ВКС).

На конференции, прошедшей 18.02.2020 г.в состав КСОРСГ вошли 24 организации, по факту на сегодняшний день 21 действующая организация.

Из 21-й организации в выборах приняло участие 16 (76% от общего числа).что обеспечило высокую явку (кворум соблюден).

За кандидатуру председателя КСОРСГ - Н.Н. Свентицкого проголосовали: 14 за (87,5% голосовавших), воздержались 2 (12,5% голосовавших). Решение принято большинством.

СВЕНТИЦКИЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ

Президент Международного культурно-просветительского союза «Русский клуб», заслуженный деятель искусств (2010) и заслуженный артист России (2016), Председатель Правления Ассоциации деятелей русских театров зарубежья. Директор Тбилисского государственного русского драматического театра им. А. С. Грибоедова.

Грузинский театральный и общественный деятель.

Родился 4 ноября 1956 года, в Тбилиси. Окончил Куйбышевский институт культуры по специальности «режиссёр театра и массовых представлений», Высшие режиссёрские курсы в Санкт-Петербурге.

С 1979 года работает в Тбилисском государственном русском драматическом театре имени Александра Сергеевича Грибоедова. С 1989 года — директор-распорядитель театра. С 2005 — генеральный директор. Член Театрального общества Грузии.

Основатель и директор Центра российской культуры в Грузии (1992—2003). С 2003 года по нынешнее время — основатель и президент Международного культурно-просветительского Союза «Русский клуб». Руководитель издания ежемесячного общественно-художественного журнала «Русский клуб». В 2016 году единогласно был избран председателем Координационного Совета организаций российских соотечественников Грузии (КСОРСГ).

Член президиума Международного Совета российских соотечественников (МСРС). Один из учредителей Международной Федерации русскоязычных писателей (МФРП) в Грузии.

За годы деятельности Николай Свентицкий организовал и реализовал более 150 культурных проектов, целью которых было углубление и улучшение отношений между Россией и Грузией, сближение народов двух стран, укрепление позиций русской культуры и русского языка в Грузии — творческие вечера таких мастеров культуры как Евгений Евтушенко, Олег Басилашвили, Алиса Фрейндлих, Кирилл Лавров, Сергей Юрский, Николай Караченцов, Александр Калягин, Борис Гребенщиков, Юрий Шевчук и многих других; литературно-музыкальные вечера, посвященные знаменательным историческим датам и юбилеям выдающихся деятелей русской культуры; спектакли, поставленные Тбилисским русским драматическим театром имени Грибоедова при содействии «Русского клуба»; научно-популярные конференции и творческие конкурсы. Под руководством Свентицкого прошли «Дни Санкт-Петербурга» в Тбилиси и «Дни культуры Грузии» в Санкт-Петербурге.

Награжден государственными наградами и званиями:

Медаль «В память 300-летия Санкт-Петербурга» (2003)

Орден Дружбы (2006)

«Русская премия» (2012) — Специальный приз «За вклад в развитие и сбережение традиций русской культуры за пределами Российской Федерации» — за многолетнюю культурно-просветительскую деятельность, углубление двухсторонних культурных связей между Грузией и Россией, организацию и проведение ежегодного русско-грузинского поэтического фестиваля.

Высшая награда Министерства культуры и охраны памятников Грузии — «Жрец искусства» (2016).

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

Ежегодно 8 июля в России отмечается День семьи, любви и верности. В этот день Русская православная церковь отмечает день памяти святых Петра и Февронии, которые издревле считались на Руси покровителями семьи и брака.

Инициатива об учреждении нового государственного праздника – Всероссийского дня супружеской любви и семейного счастья в честь благоверных князя Петра и княгини Февронии была единогласно одобрена в Совете Федерации на заседании Комитета СФ по социальной политике 26 марта 2008 года.

Эти святые прославляются церковью не как преподобные, хотя они приняли в конце жизни схиму, а пост и молитва были частью их семейной жизни. Петр и Феврония удостоены церковного почитания за то, что дали пример идеальной христианской семьи.

В летописных источниках князь Петр Муромский не упоминается, поэтому некоторые исследователи отождествляют его с князем Давидом, который правил в Муроме с 1205 по 1228 год и принял постриг с именем Петра.

История любви святой супружеской пары описана в древнерусской "Повести о Петре и Февронии Муромских".

За несколько лет до княжения Петр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. Во сне князю было открыто, что его может исцелить дочь пчеловода Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле. Феврония была красива, благочестива и добра, к тому же она была мудрой девушкой и умела лечить недуги. Князь полюбил Февронию и дал обет жениться на ней после исцеления. Девушка исцелила князя, однако он не сдержал своего слова. Болезнь возобновилась, Феврония вновь вылечила князя, и тогда он женился на исцелительнице.

Когда Петр наследовал княжение после брата, бояре не захотели иметь княгиню простого звания и потребовали, чтобы князь оставил ее. Петр, узнав, что его хотят разлучить с любимой женой, предпочел добровольно отказаться от власти и богатства и удалиться вместе с ней в изгнание. Петр и Феврония покинули Муром, отплыв на лодке по реке Оке. Вскоре в Муроме началась смута, бояре перессорились, домогаясь освободившегося княжеского престола, пролилась кровь. Тогда опомнившиеся бояре собрали совет и решили звать князя Петра обратно. Князь и княгиня вернулись, и Феврония сумела заслужить любовь горожан.

В преклонных летах Петр и Феврония приняли постриг в разных монастырях с именами Давид и Евфросиния, и молили Бога, чтобы им умереть в один день, и похоронить себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине.

Предание гласит, что они скончались каждый в своей келье в один день и час – 8 июля (25 июня по старому стилю) 1228 года.

Сочтя погребение в одном гробу несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях, но на следующий день они оказались вместе. Так и похоронили святых супругов вместе в городе Муроме в соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы.

Примерно через 300 лет после кончины Петр и Феврония были причислены Русской православной церковью к лику святых.

Днем их церковного почитания стало 8 июля (25 июня по старому стилю). Исследователи предполагают, что в этот день мощи святых из обветшавшего Борисоглебского кафедрального собора перенесли в собор Рождества Богородицы на Воеводской горе, где они и хранились до 1930-х годов. Позже собор снесли, а раку с мощами отправили в городской музей, где она оставалась до 1992 года, когда ее торжественно перенесли в возрожденный Свято-Троицкий женский монастырь и установили в соборе, возможно, на том самом месте, где святые Петр и Феврония были погребены в 1228 году.

Традиция светского празднования дня Петра и Февронии была восстановлена жителями Мурома в 1990-х годах, когда День города решили объединить с Днем семейных ценностей.

Праздником всероссийского масштаба День семьи, любви и верности стал в 2008 году.

Он получил одобрение Межрелигиозного совета России.

Оргкомитет праздника возглавляет президент Фонда социально-культурных инициатив Светлана Медведева.

Символом Дня семьи выбрана ромашка – полевой цветок, самый распространенный в это время года в России, символизирующий мечты о любви и верности.

Ежегодно в День семьи, любви и верности супружеским парам, прожившим в браке 25 и более лет и подающим пример крепости семейных устоев, вручается общественная награда – медаль "За любовь и верность".

В рамках празднования Дня семьи, любви и верности ежегодно проводится акция "Подари мне жизнь", направленная на предотвращение абортов, сохранение семейных ценностей и традиций. Ежегодно в рамках акции проводятся конкурсы, фотовыставки, распространяются плакаты и брошюры просветительского характера, проводятся круглые столы с участием медиков, юристов, психологов, журналистов, представителей религиозных и общественных организаций.

Главные торжества в честь Дня семьи, любви и верности традиционно проходят в городе Муроме Владимирской области. Здесь организуются театральные представления, реконструкции сцен из жизнеописания святых Петра и Февронии, мастер-классы по редким ремеслам. Паломники посещают святые места и прикладываются к мощам муромских чудотворцев, моля их о помощи в поисках своей второй половины, либо о согласии в семьях, уважении и взаимопонимании.

В 2021 году праздничные торжества в Муроме отменены из-за эпидобстановки. Как сообщил генеральный директор Фонда социально-культурных инициатив Сергей Смирнов, Первый канал покажет шоу, посвященное Дню семьи, любви и верности, которое будет сформировано из лучших номеров и выступлений.

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости и открытых источников

80 ЛЕТ НАЗАД - 10 ИЮЛЯ 1941 ГОДА НАЧАЛАСЬ БИТВА ЗА ГОРОД ЛЕНИНГРАД

В этот день 80 лет назад началась битва за Ленинград, продемонстрировавшая всему миру невероятное мужество, упорство и стойкость защитников города. Битва имела большое политическое и военно-стратегическое значение. Она оказала влияние на ход военных действий на других участках советско-германского фронта. Победа была достигнута усилиями всех видов Вооружённых Сил при активном участии партизан.

Как отмечается в Военной Энциклопедии (Воениздат, 1997 г.), в плане «Барбаросса» овладение Ленинградом считалось «неотложной задачей», с выполнением которой фашисты связывали осуществление крупных стратегических и политических целей. Для противостояния врагу на дальних и ближних подступах к городу совместными силами войск и населения строились оборонительные рубежи. В июле и августе 1941-го сотни тысяч трудящихся выходили ежедневно на оборонительные работы. В начале июля строительство велось под Псковом, Лугой, Новгородом, Старой Руссой и на Карельском перешейке. Вокруг Ленинграда создавалась система обороны, состоявшая из нескольких поясов. Пояс оборонительных сооружений с узлами сопротивления возводился также по линии Петергоф (Петродворец) – Пулково. Готовился к обороне и сам город. Общая протяжённость рубежей обороны достигала почти 900 км. По инициативе трудящихся создавались ополченские формирования (около 160 тыс. человек). На предприятиях возрастал выпуск боевой техники, вооружения и боеприпасов.

10 июля – 30 сентября 1941 года: оборона на дальних и ближних подступах к Ленинграду.

Преодолев сопротивление советских войск в Прибалтике, немецко-фашистские войска 10 июля развернули наступление на юго-западных подступах к Ленинграду. 14 июля враг вышел к реке Луга и прорвался к Лужской линии обороны западнее поселка Шимска.

8–10 августа начались оборонительные бои на ближних подступах к Ленинграду. Несмотря на героическое сопротивление советских войск, противник прорвался на левом фланге Лужской линии обороны и 19 августа занял Новгород, 20 августа – Чудово, перерезал шоссе и железную дорогу Москва – Ленинград. В конце августа финские войска вышли к линии старой государственной границы СССР 1939 года. Прорвавшись через станцию Мга и овладев 8 сентября Шлиссельбургом, немецко-фашистские войска отрезали Ленинград с суши. Началась почти 900-дневная блокада Ленинграда, сообщение с городом поддерживалось только по Ладожскому озеру и воздушным путём.

В начале сентября противник прорвал оборону в районе Красного Села и оттеснил советские войска к юго-западным окраинам Ленинграда. 17 сентября Военный совет Ленинградского фронта издал приказ, в котором потребовал: «Ни шагу назад с занимаемого рубежа!» Приложив огромные усилия, советские войска сумели остановить противника.

В конце сентября фронт под Ленинградом стабилизировался.

План врага по захвату Ленинграда с ходу потерпел крах, что повлекло за собой и срыв намерений противника повернуть основные силы группы армий «Север» для наступления на Москву.

Октябрь 1941 – 12 января 1943 года: оборонительные боевые действия советских войск. Блокада Ленинграда.

Не сумев реализовать планы по захвату Ленинграда, немецко-фашистское командование решило нанести удар на Тихвин, выйти к реке Свирь, соединиться здесь с финскими войсками и осуществить более сильную блокаду Ленинграда. В середине октября с началом вражеского наступления обстановка резко изменилась. Чтобы остановить противника, на тихвинское направление срочно перебрасывались советские войска. 8 ноября немецкие войска захватили Тихвин и перерезали последнюю железную дорогу, по которой к Ладожскому озеру доставлялись грузы, переправляемые затем водным путём в блокадный город. Но прорваться к реке Свирь противнику не удалось. Советские войска перешли в наступление, 20 ноября овладели Малой Вишерой, 9 декабря – Тихвином и отбросили врага за реку Волхов. Поражение немецко-фашистских войск под Тихвином, позволившее вновь эксплуатировать важный участок Северной железной дороги до станции Войбокало, спасло от голодной смерти в Ленинграде тысячи людей и повысило обороноспособность города.

Борьба за Ленинград продолжала носить ожесточённый характер. Попрежнему прорыв блокады оставался главной целью боевых действий советских войск.

1943 год: прорыв блокады Ленинграда и боевые действия советских войск.

В январе 1943 года под Ленинградом была проведена стратегическая наступательная операция «Искра». 18 января войска фронтов соединились,

был освобождён Шлиссельбург. Блокада Ленинграда была прорвана. Южнее Ладожского озера образовался коридор шириной 8–11 км, через который были проложены автомобильные и железнодорожные дороги. Однако полностью связь города со страной не была восстановлена. Все основные железные дороги, идущие в Ленинград, были перерезаны противником.

В сентябре советские войска овладели мощным узлом обороны Синявино. В октябре противник отвёл свои части на реку Волхов с киришского плацдарма и приступил к строительству новых и укреплению старых оборонительных рубежей.

1944 год: наступление советских войск на северо-западном направлении, полное снятие блокады Ленинграда.

В январе – феврале 1944 года советские войска провели стратегическую Ленинградско-Новгородскую операцию. 14 января войска Ленинградского фронта, взаимодействуя с Балтийским флотом, перешли в наступление с ораниенбаумского плацдарма на Ропшу, а 15 января – от Ленинграда на Красное Село. 20 января после упорных боёв наступавшие войска соединились в районе Ропши, ликвидировали петергофско-стрельнинскую группировку противника и продолжали развивать наступление на юго-западном направлении. Командование Волховского фронта приступило к проведению Новгородско-Лужской операции. 20 января был освобождён Новгород. К концу января были освобождены города Пушкин, Красногвардейск, Тосно. А 27 января 1944 года блокада Ленинграда была полностью ликвидирована. В этот день в Ленинграде был дан салют.

12 февраля советские войска во взаимодействии с партизанами овладели городом Луга. 15 февраля был расформирован Волховский фронт. В результате Ленинградско-Новгородской операции было нанесено тяжёлое поражение группе армий «Север», освобождена почти вся Ленинградская область и часть Калининской. Советские войска вступили в пределы Эстонии, были созданы благоприятные условия для разгрома противника в Прибалтике.

Летом 1944 года войска Ленинградского и Карельского фронтов при участии Балтийского флота, Ладожской и Онежской военных флотилий нанесли поражение войскам противника, оборонявшегося на Карельском перешейке и в Южной Карелии, что создало условия для освобождения Заполярья и вывода из войны Финляндии. Северное крыло стратегического фронта немецко-фашистских войск оказалось на грани развала.

Героическая оборона Ленинграда стала символом мужества советского народа. Ценой неимоверных лишений, героизма и самопожертвования воины Ленинградского фронта и жители Ленинграда отстояли город.

Свыше 350 тысяч воинов Ленинградского фронта были награждены орденами и медалями, 226 из них было присвоено звание Героя Советского Союза.

22 декабря 1942 года – учреждена медаль «За оборону Ленинграда», которой награждено около 1,5 млн человек.

26 января 1945 года – Ленинград награждён орденом Ленина.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года Ленинград награждён медалью «Золотая Звезда». Тем самым официально закреплено звание «город-герой», присвоенное Ленинграду ещё во время войны.

УБИТЫЙ ДВАЖДЫ. К ГОДОВЩИНЕ СМЕРТИ МИХАИЛА ЮРЬЕВИЧА ЛЕРМОНТОВА

Поэт и публицист Анна Ревякина о Михаиле Лермонтове, Николае Мартынове и о тех, кто снова убил великого русского поэта

До 2019 года давненько ничего нового не случалось в посмертной биографии Михаила Лермонтова. Однако аккурат перед 27 июля 2019 года (178 лет со дня смерти) трое неизвестных уничтожили известный барельеф поэту в Кисловодском национальном парке. Барельеф этот был установлен в 1948 году, изготовил его скульптор Григорий Валуйский.

Скорее всего, барельеф хотели украсть, но не справились с задачей, слишком тяжёлым и неудобным для транспортировки оказался великий поэт. На вредительство ушло около минуты — один из вандалов влез на барельеф, вырвал его из стены, после чего детище Валуйского было разбито о плитку.

Не сама литература прошлого, но всё, что около неё, — это огромная компостная яма, в которую свалены письма, записки, черновики, споры, случайные фразы, взгляды и т.д. Всякий новый исследователь подходит к этой яме и выуживает что-то подходящее да стоящее, примеривает, подходит или нет, берёт, интерпретирует, выдаёт нагора «новое». Отсюда все эти бесконечные новые биографии великих, когда об одном и том же, но своими словами не устают писать новые биографы.

В случае с Лермонтовым всё вообще до трагичности скудно да коротко. На гербе рода Лермонтовых была надпись SORS MEA IESUS («Судьба моя Иисус»), сам поэт не дожил даже до роковых тридцати трёх лёт, погиб на двадцать седьмом году. Это сегодня мы оперируем понятием «Клуб 27» (Джими Хендрикс, Курт Кобейн, Эми Уайнхаус и т.д.), а раньше ни о каком «Проклятии 27 лет» никто и слыхом не слыхивал, зато существовало знание о другом проклятии.

Проклятие рода Лермонтовых

Ровно 180 лет назад пуля, выпущенная кавалергардом Николаем Мартыновым, оборвала жизнь поэта, который, по словам Николая I, «мог заменить нам Пушкина».

Проклятье рода Лермонтовых состояло, прежде всего, в том, что Лермонтовы не только рано уходили из жизни, но и были глубоко несчастны в любви. Дед поэта из-за несчастной любви покончил с собой, выпив стакан «какой-то дряни», мать умерла в 21 год от чахотки, отец окончил путь земной в 44 года. Бабушка, сильная, богатая, властная и знатная женщина, никогда не знавшая женского счастья, обожала маленького Мишеньку. Обожала до того неистово, что спустя многие годы кто-то из современных школьников умудрился написать в сочинении, что Лермонтов родился у бабушки в деревне, пока его родители были в Петербурге. Бабушка в Мишеньке души не чаяла, все остальные были иного мнения о поэте: жёлчный, злобноватый, острый на язык.

Если сопоставить зеркальные годы (1814 и 1841) рождения и смерти Лермонтова, то довольно легко поверить в «лермонтовское проклятье». Спустя сто лет после рождения Лермонтова началась Первая мировая война, а спустя двести лет — одна из самых кровопролитных войн современности, война на Донбассе.

Столетие гибели поэта не прошло для потомков незамеченным. В 1941 году началась Великая Отечественная война, унесшая миллионы жизней советских людей. В 1964 году (150-я годовщина со дня рождения) Анна Ахматова сказала Анатолию Найману: «Это Лермонтов. В его годовщины всегда что-то жуткое случается. В столетие рождения, в 14-м году, Первая мировая, в столетие смерти, в 41-м, Великая Отечественная. Сто пятьдесят лет — дата так себе, ну и событие пожиже. Но всё-таки с небесным знамением…»

Событие пожиже — снятие с должности Никиты Хрущёва. А в 150-ю годовщину со дня гибели поэта распался СССР. Можно предположить, что тут еще не конец этого трагического ряда.

Дар бесценный

Юношей Лермонтов написал своё знаменитое стихотворение «Предсказание», в котором не иносказательно, а очень даже в лоб описал события 1918 года.

Настанет год,
России чёрный год,
когда царей корона упадёт;
забудет чернь к ним
прежнюю любовь,

и пища многих будет
смерть и кровь…

За короткое время до трагической гибели Лермонтов предсказывает собственную смерть через строки стихотворения «Сон»:

В полдневный жар
в долине Дагестана
с свинцом в груди
лежал недвижим я;
глубокая ещё дымилась рана,
по капле кровь точилася моя.

В пятнадцать лет в коротеньком наброске «Моё завещание» Лермонтов писал, чтобы на его могилу положили камень, и «пускай на нём ничего не будет написано, если одного имени моего не довольно будет доставить ему бессмертие».

Кофейная гадальщица

Её называли Александрой или Шарлоттой. Фамилию писали по-разному: и Киргоф, и Киргхоф, и Кирхгоф. Что касается отчества, то их тоже больше, чем одно. То ли Филипповна, то ли Фёдоровна. Она гадала на кофейной гуще и картах. Это она в 1811 году предсказала Александру I, что его дела пойдут блестяще, если он будет действовать смело и энергично. Это она предсказала Пушкину смерть от «человека в белом», а Грибоедову — страшную смерть на чужбине.

Скоропостижную гибель Лермонтову предрекла ещё акушерка, едва не выронившая новорождённого.

Акушерка перекрестилась и сказала, что мальчик умрёт не своей смертью. Александра Кирхгоф это подтвердила, предсказала Лермонтову смерть от руки человека, который не умеет убивать.

Весной 1841 года у Пяти углов, где жила гадальщица, побывал Лермонтов. Поэт тогда надеялся уйти из армии, посвятить себя полностью литературе. Лермонтов спросил у гадальщицы, будет ли он выпущен в отставку и останется ли в Петербурге. Ответ гадальщицы оказался неутешительным, она сказала, что в Петербурге поэту больше не бывать, не бывать и отставке от службы, что ожидает его другая отставка, «после которой уж ни о чём просить не станешь».

Дуэль

О дуэли Михаила Лермонтова с Николаем Мартыновым было запрещено писать три десятилетия после смерти поэта. Позже были написаны и опубликованы множественные тома исследований, но точности всё равно нет.

За Лермонтовым к 26 годам числились три дуэли. Июль — месяц довольно нестабильный с точки зрения кавказской погоды. Грозу сменяет солнце, солнце сменяется грозой, по кругу, несколько раз в сутки, то дождь срывается, то град, то ветер, то затишье. И сегодня что в Кисловодске, где Лермонтов любил бывать, что в Пятигорске, последнем пристанище поэта, грозы — явление ежедневное и привычное.

27 июля 1841 года к часу дуэли (в седьмом часу вечера) между Лермонтовым и Мартыновым в горах разразилась страшная гроза. Тело поэта под проливным дождём пролежало несколько часов, пока в город ездили за лекарем и извозчиком для перевозки трупа в Пятигорск.

Лермонтов был убит с десяти шагов (около шести с половиной метров), почти в упор. Из рассказа очевидца дуэли, секунданта поэта, князя Александра Васильчикова:

«Мы отмерили с Глебовым 30 шагов; последний барьер поставили на 10 и, разведя противников на крайние дистанции, положили им сходиться каждому на 10 шагов по команде "марш". Зарядили пистолеты. Глебов дал один Мартынову, я другой Лермонтову, и скомандовали: "Сходись!" Лермонтов остался стоять неподвижно и, взведя курок, поднял пистолет дулом вверх, заслоняясь рукой и локтем по всем правилам опытного дуэлиста. В ту минуту, и в последний раз, я посмотрел на него и никогда не забуду то спокойное, почти весёлое выражение, игравшее на лице поэта перед дулом пистолета, уже направленного на него. Мартынов быстрым шагом подошёл к барьеру и выстрелил. Лермонтов упал, словно его скосило на месте, не делая движений ни взад, ни вперёд, не успев даже захватить больное место, как это обычно делают люди раненые или ушибленные. Мы подбежали. В правом боку дымилась рана, в левом — сочилась кровь, пулей были пробиты сердце и лёгкие».

Из вечной немоты

Лев Толстой писал о Лермонтове так: «Какие силы были у этого человека! Что бы сделать он мог! Он начал сразу, как власть имеющий. Его "Бородино" — это зерно моей "Войны и мира". Поживи Лермонтов чуть дольше — не нужен был бы ни я, ни Достоевский».

Удивительно то, что город Пятигорск в русском жестовом языке можно показать как два пистолета, которые смотрят друг на друга, олицетворяя дуэль Лермонтова и Мартынова. «Отравленный войной» Лермонтов ушёл в вечную немоту, но и из неё продолжает целиться то ли в Мартынова, то ли в нас, ныне живущих.

А что Мартынов?

Николай Мартынов порывался написать воспоминания о Лермонтове. Скорее всего, ему хотелось оправдаться перед современниками и потомками. Два раза он начинал свои записи и дважды их бросал. Дальше воспоминаний об учёбе в юнкерской школе Мартынов ни первый, ни второй раз не продвинулся.

Второй Дантес дожил до 60 лет и скончался через 34 года после дуэли. Он хотел, чтобы его похоронили в селе, которое принадлежало его отцу под Москвой, в отдалённо стоящей могиле, без каких-либо надписей, чтобы никто не мог понять, что это могила убийцы Лермонтова. Но этого не сделали.

За дуэль Мартынов был приговорён военно-полевым судом к разжалованию и лишению всех прав состояния, однако по окончательному приговору, конфирмованному Николаем I, приговорён к трёхмесячному аресту на гауптвахте и церковному покаянию. В течение нескольких лет отбывал епитимию в Киеве.

Мартынов умер в 1875 году и был похоронен в фамильном склепе рядом со Знаменской церковью в селе Иевлеве. Могила Мартынова не сохранилась, так как в 1924 году в усадьбу переселилась Алексеевская школьная колония МОНО, ученики которой в порыве мести за убийство Лермонтова разорили склеп, а останки убийцы поэта утопили в ближайшем пруду.

P.S. Жизнь… Нет, не жизнь, а смерть навсегда связала имена Пушкина и Дантеса, Лермонтова и Мартынова. Пока мы помним Лермонтова, Мартынов будет жить. Это его проклятие. Это его призрак ходит по Курортному бульвару Кисловодска. Это его фанаты взобрались в ночь на 24 июля 2019 года на барельеф великому русскому поэту в надежде уничтожить часть нашей памяти.

«МЫ ТО ЖЕ САМОЕ ПОВТОРИМ». КАК СМОЛЕНСКОЕ СРАЖЕНИЕ ИЗМЕНИЛО ХОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

80 лет назад, 10 июля 1941 года началось Смоленское оборонительное сражение. За два месяца ожесточенных боев немцы нанесли серьезный урон Красной армии. Но не смогли выполнить главную стратегическую задачу — с ходу взять Москву. Почему забуксовал блицкриг? Какую тактику применило руководство РККА?

Кампания против России якобы выиграна

10 июля 1941-го на позиции Западного фронта обрушились мощные удары двух танковых клиньев группы армий «Центр». Третья танковая группа (армия) генерала Германа Гота, накануне овладев Витебском, ударила в центре и на правом фланге советских войск. На левом — Вторая танковая группа генерала Хайнца Гудериана форсировала Днепр южнее и севернее Могилева.

За плечами Гота и Гудериана были Первая мировая, молниеносная война в Польше и быстрый разгром союзников во Франции. Гудериан, которого подчиненные прозвали «Быстроходный Хайнц», являлся одним из инициаторов создания танковых войск Германии и разработчиком блицкрига. Амбициозный и своенравный, он считал главной задачей в войне с русскими — захват столицы СССР.

Под стать своим командующим был состав их дивизий, состоящих из опытных солдат и офицеров, имевших значительный боевой опыт. Наступление активно прикрывалось люфтваффе. В условиях почти полного отсутствия в небе краснозвездной авиации и нехватки зенитных орудий у оборонявшихся, самолеты с крестами буквально ходили по головам бойцов и командиров РККА.

К ночи 13 июля 29-я механизированная дивизия Гудериана и 7-я танковая дивизия Гота, находившиеся на острие танковых клиньев, быстро приближались к Смоленску с юга и севера и находились друг от друга на расстоянии 55 километров. Вражеская пехота, движущаяся своим ходом, отстала далеко позади.

В тот момент главное командование сухопутных войск Германии еще не знало, как поведет себя противник. Будет ли продолжать обороняться или отступит. Но в Берлине желали, чтобы обе танковые группы не только прорвали бы фронт русских, но и уничтожили западнее Смоленска советские войска. Это дало бы возможность вступить в город и двинуться дальше к заветной цели — на Москву.

Общий настрой выразил в своем личном дневнике начальник Генерального штаба сухопутных войск Германии Франц Гальдер. По его словам, кампания против России выиграна в течение двух недель.

„Конечно, она еще не закончена. Огромная протяженность территории и упорное сопротивление противника, использующего все средства, будут сковывать наши силы в течение еще многих недель" — резюмировал он

Высокомерный генерал не подозревал, что война по-настоящему только начинается. Она станет самой кровопролитной и масштабной в истории человечества. И закончится грандиозным поражением Третьего рейха. Но жарким летом 1941-го это было еще совсем не очевидным.

Мощного контрудара не получилось

К началу Смоленского сражения хуже всего дела обстояли на Западном фронте. Нацисты нанесли главный удар в Белоруссии, а не, как ожидалось, на Украине. В приграничных боях на этом направлении три армии Первого стратегического эшелона Красной армии были окружены. Командующий фронтом генерал Дмитрий Павлов был отстранен и вместе со своим штабом расстрелян по обвинению в преступной халатности.

Немецкая моторизованная часть входит на территорию СССР. Фото с сайта Militera.lib.ru22 июня 1941 годаДень, когда началась война

На смену разбитым соединениям из глубины страны выдвигались свежие армии Второго стратегического эшелона. А на место Павлова был назначен нарком обороны СССР маршал Семен Тимошенко. Одновременно ему был поручен пост руководителя Главного командования войсками Западного направления. В данный временный орган управления входил Западный, а затем созданные позднее Центральный и Резервный фронты.

Одним из первых шагов Семена Константиновича на новой должности стал контрудар 5-го и 7-го механизированных корпусов из состава 20-й армии генерала Павла Курочкина. Это были полнокровные соединения, в которых насчитывалось не менее 1400 танков, в том числе КВ и Т-34.

Их можно было ввести в бой в ре-

шающий момент сражения, парируя удары немецких танковых клиньев и тем самым поддерживая свою пехоту. Но Тимошенко решил по-другому. 6 июля он бросил мехкорпуса далеко вперед — на помощь войскам, оборонявшим Витебск.

Из-за плохой разведки, а также отсутствия взаимодействия между советскими соединениями действия механизированных корпусов свелись к разрозненным трехдневным танковым боям и мощного контрудара не получилось. Советские танкисты и артиллеристы сражались мужественно и самоотверженно. Но ни им, ни командованию не хватало опыта.

Среди участников контрудара был и командир батареи гаубичного полка старший лейтенант Яков Джугашвили, сын Сталина. За бой 7 июля он, наряду с другими отличившимися, был представлен к государственной награде. Но получить ее не успел, поскольку 16 июля попал в плен при выходе из окружения

На допросе он отметил, что самым опасным было находиться не столько на позициях, сколько на марше, где колонны безнаказанно атаковали пикирующие бомбардировщики Junkers 87.

Понеся более 60 процентов потерь в первую очередь от вражеской авиации, механизированные корпуса были вынуждены отойти. В итоге защитить Витебск, остановить нацистов и стабилизировать фронт не удалось.

Успех корпуса Леонида Петровского

Но контрудары продолжались. По-другому и быть не могло. Согласно довоенному Уставу, в случае нападения РККА должна была стать самой наступающей армией в мире. Ни в коем случае не отдавать инициативы врагу.

19-я армия генерала Ивана Конева и 22-я — генерала Филиппа Ершакова атаковали на северном фланге Западного фронта. Цель — освобождение Витебска и выход на рубеж реки Западная Двина. 16-я армия генерала Михаила Лукина вместе с 20-й должны были стабилизировать положение в центре, между Шкловом и Оршей. Одновременно Михаил Федорович назначался ответственным за оборону Смоленска. 13-й армии генерала Федора Ремезова и 21-й генерала Федора Кузнецова было приказано отбросить немцев с плацдармов восточнее Рогачева и Могилева и наступать на Бобруйск.

Успеха удалось достичь только на юге, где пехота вермахта далеко отстала от своих моторизованных дивизий. 63-й стрелковый корпус комкора Леонида Петровского из состава 21-й армии стремительно форсировал Днепр и очистил от немцев города Рогачев и Жлобин.

Странное для 1941 года звание «комкор» объяснялось тем, что до войны Леонид Григорьевич был уволен из рядов Красной армии по вздорному обвинению. И был восстановлен в рядах РККА по инициативе Тимошенко, не успев получить к 22 июня генеральское звание (его он удостоился позднее).

Наряду с контрударами войска Западного фронта самоотверженно оборонялись на различных участках Смоленской дуги. С 10 июля шли ожесточенные бои за Могилев, который обороняли части из состава 61-го стрелкового корпуса генерала Федора Бакунина и 20-го мехкорпуса генерала Андрея Никитина.

Живые и мертвые полковника Кутепова

12 июля с юга к городу попыталась прорваться немецкая 3-я танковая дивизия под командованием будущего фельдмаршала и любимца Гитлера Вальтера Моделя. На этом направлении вблизи деревни Буйничи оборону держали пехотинцы полковника Семена Кутепова из состава 172-й стрелковой дивизии при поддержке артполка полковника Ивана Мазалова. В ходе тяжелого 14-часового боя было подбито 39 немецких танков и бронетранспортеров. Противник отступил.

Подвиг увековечил военный корреспондент, писатель Константин Симонов, который на следующий день вместе с фотографом Павлом Трошкиным приехал на Буйничское поле. Они своими глазами увидели подбитые танки, хорошо оборудованные глубокие траншеи, прочные наблюдательные пункты и блиндажи, бесперебойную связь.

Командир 388-го полка Семен Кутепов рассказал, что произошло:

„Вот говорят: танки, танки. А мы их бьем. Да! И будем бить. Если пехота решила не уходить и закопалась, то никакие танки с ней ничего не смогут сделать, можете мне поверить. Вот завтра, наверное, они повторят то же самое. И мы то же самое повторим“.

Эти слова Симонов много лет спустя вложил в уста одного из главных героев своей трилогии о войне «Живые и мертвые» — генерала Серпилина. Которого списал с Кутепова: высокий худой человек с усталым лицом, с ласковыми не то голубыми, не то серыми глазами и доброй улыбкой. В одноименной экранизации 1964 года Алексея Столпера Серпилина сыграл Анатолий Папанов. Для актера-фронтовика эта роль стала одной из лучших в послужном списке.

Уже потом Симонов понял, что Кутепов знал о том, что немцы форсировали Днепр справа и слева от Могилева и что ему придется драться в окружении. Но он, старый служака, воевав-

Смоленская битва

В Смоленском сражении (10июля – 10 сентября 1941 год) противник обладал двойным численным превосходством, и почти четырехкратным танковым. Смоленское сражение, одно из самых упорных и больших в первом периоде войны.

ший еще в Первую мировую офицером, не собирался покидать позиций и готов был погибнуть, но не отступить. Так и получилось. Полк сражался до конца.

Бои за город продолжались до 26 июля. Указом Верховного совета СССР от 10 августа 1941 года Кутепов был награжден орденом Красного Знамени. А в сентябре 1979-го, согласно завещанию Симонова, его прах был развеян на Буйничском поле — на месте, где он впервые увидел, как остановили грозного врага.

Дурной сон комбрига Горбатова

Наряду с героическими эпизодами были явления и противоположного порядка. Еще один литературный прототип Серпилина, заместитель командира 25-го стрелкового корпуса Александр Горбатов до войны был осужден на 15 лет лагерей по ложному обвинению. Несмотря на жестокие побои, он не признал вины и отбывал срок на Колыме. В марте 1941-го был освобожден и как опытный военачальник направлен в действующую армию. В довоенном звании комбрига.

Александр Васильевич неоднократно был вынужден останавливать части, лихорадочно отступающие на восток, переподчинять себе и заставлял занимать оборону на указываемых им рубежах. Он жестко пресекал панику, иногда под угрозой оружия.

Горбатову все это казалось дурным сном. «Я пытался отогнать навязчивую мысль: «Неужели 1937-1938 годы так подорвали веру солдат в своих командиров, что они и сейчас думают, не командуют ли ими «враги народа»? — вспоминал позднее генерал. Он пришел к выводу, что причина заключается в неопытности необстрелянных командиров, которые неумело берутся за свои обязанности.

Сам же будущий комендант Берлина действовал грамотно и решительно. Отрезанный от попавшего в окружение штаба корпуса, Горбатов организовал оборону Ярцево и удерживал его четверо суток.

Городские бои, не уступавшие по накалу сталинградским

15 июля 29-я моторизованная дивизия из группы Гудериана ворвалась в Смоленск с юга. 16 июля была занята северная часть города. Положение осложнялось тем, что численность гарнизона на тот момент составляла всего шесть с половиной тысяч человек, половину из которых представляли собой подразделения милиции, НКВД и тыловые части.

Случившееся вызвало приступ гнева у Сталина. В своем приказе он обвинил руководство Западного фронта в эвакуационных настроениях. По его мнению, отход войск от Смоленска граничил с изменой Родине. Поэтому части, защищающие город, ни в коем случае не должны были допустить его сдачу.

Приказать легко, труднее выполнить. 13-я, 16-я, 19-я и 20-я армии оказались в окружении. Связь с ними осуществлялась по единственной сохранившейся переправе через Днепр в районе деревни Соловьево. Под непрерывными бомбежками и артобстрелами тоненькую нить мужественно держал отряд под командованием полковника Александра Лизюкова.

На помощь защитникам Смоленска подошли стрелковые дивизии. Завязались бои, по своей ожесточенности не уступавшие сталинградским.

„Город несколько раз переходил из рук в руки. Обе стороны несли тяжелые потери. В том числе и в начальственном составе. 18 июля, например, был смертельно ранен командир 17-й немецкой танковой дивизии генерал Карл фон Вебер, который через два дня умер“.

19 июля раздосадованный вождь снял Тимошенко с поста наркома обороны и отстранил от командования Западным фронтом. Народным комиссаром стал сам, а дела на Смоленском направлении поручил поправить генералу Андрею Еременко. Новый назначенец руководил действиями пяти советских оперативных групп, которые наносили концентрические удары с разных сторон на Смоленск.

Продвижение наступавших происходило в условиях плотной немецкой обороны, насыщенной противотанковой артиллерией, тотального господства в воздухе вражеской авиации и потому не привело к успеху. При этом один из командиров опергрупп, генерал Владимир Качалов, при прорыве из окружения погиб в танковом бою.

На основании ложного доклада начальника Главного политуправления РККА и заместителя наркома обороны Льва Мехлиса, сгоревший в танке генерал был обвинен в дезертирстве, сдаче в плен и заочно приговорен к смертной казни. Реабилитация светлого имени Качалова произошла только после смерти Сталина в декабре 1953 года.

Разочаровавшись в Еременко, 30 июля вождь снова вернул Тимошенко на прежнее место.

Стороны не достигли поставленных целей

Наряду с кадровой чехардой происходило реальное усиление Западного фронта. В его тылах были развернуты шесть свежих общевойсковых армий. На дальних подступах к столице занял позиции фронт Можайской ли-

нии обороны. Чуть позднее он передал свои части Резервному фронту во главе с генералом Георгием Жуковым. 24 июля был сформирован Центральный фронт, который возглавил Федор Кузнецов.

Красная армия усиливала сопротивление. 19 июля немцы заняли Великие Луки, а через два дня неожиданно для себя были из них выбиты. Герман Гот в своих мемуарах отмечал, что в связи с этим настроение главнокомандующего сухопутными войсками Германии фельдмаршала Вальтера фон Браухича было подавленным.

С одной стороны, 28 июля Смоленск пришлось оставить. К осажденным почти не подходили подкрепления. Тогда как к моторизованным дивизиям вермахта пришла на помощь пехота 8-го и 20-го корпусов. С другой стороны, гитлеровцам не удалось разбить войска 16-й и 20-й армий, которые переправились через Днепр и закрепились на другом берегу.

Ни та, ни другая сторона не достигла поставленных целей, и на центральном участке фронта сохранялось равновесие. 30 июля Гитлер приказал измотанным войскам группы армий «Центр» перейти к обороне. На это решение повлиял комплекс причин.

Наступление на Москву прекратить

К этому времени в войне с СССР Германия каждые два дня теряла по одной полнокровной пехотной дивизии. На такой темп потерь разработчики блицкрига совершенно не рассчитывали. Почти наполовину поредели и ряды обеих танковых групп, которые остро нуждались в пополнении личного состава и доукомплектовании техникой.

Авангард группы Гудериана, 10-я танковая дивизия заняла смоленский город Ельня, но ее дальнейшее наступление было остановлено.

„Оказалось, что мало взломать оборону противника танковыми клиньями, надо чтобы успех закрепила пехота, которая не зря именуется «царицей полей». А она далеко отстала“.

Кроме того, фюрера сильно беспокоила ситуация с медленным продвижением групп армий «Юг» и «Север». Согласно плану нападения на СССР «Барбаросса», помимо Москвы надлежало быстро захватить такие стратегически важные промышленные центры, как Киев и Ленинград.

Гитлер принял решение отдать Гудериана для усиления 1-й танковой группы генерала Эвальда фон Клейста, который действовал на Украине, а Гота — на помощь 4-й танковой группе генерала Эриха Гепнера, воевавшего на ленинградском направлении.

Этим шагом одновременно снимался риск ударов в тыл вырвавшимся войскам группы армий «Центр» со стороны советских Юго-Западного и Северо-Западного фронтов. Наступление на Москву откладывалось. Как выяснилось — на два месяца, которых потом нацистам не хватило.

Рождение советской гвардии

Но Смоленское сражение было не завершено. Потерпев неудачу в центре советской обороны, немцы ударили по ее флангам. 3 августа пал Рославль, 19-го — Гомель, 25 августа пришлось оставить Великие Луки. В районе Рогачева и Жлобина был окружен и разгромлен 63-й корпус уже генерала Леонида Петровского. Назначенный командующим 21-й армии, при выходе из окружения он погиб.

1 сентября 18 советских дивизий из состава 16-й, 19-й, 20-й и 30-й армий попытались пробить немецкую оборону и выйти на рубеж Смоленск — Демидов — Велиж. Но для усталых и сильно потрепанных в многодневных боях соединений это оказалось непосильной задачей.

Успеха добилась только 24-я армия генерала Константина Ракутина Резервного фронта. При наступлении на Ельнинский выступ ей удалось 6 сентября освободить город и заставить отступить части немецкого 20-го корпуса. На этом Смоленская стратегическая оборонительная операция закончилась.

Красная армия потеряла в ходе двухмесячного сражения более 700 тысяч человек, раненых, попавших в плен, пропавших без вести бойцов и командиров. Общие потери вермахта составили более 100 тысяч человек.

В ельнинских боях родилась советская гвардия. Первыми этой чести удостоились 100-я, 107-я, 120-я и 127-я стрелковые дивизии 24-й армии.

Гальдер резюмировал, что Россия, которая считалась колоссом на глиняных ногах, неожиданно оказалась сильным противником. Она заставила прежде победоносный вермахт, пусть на время и в определенном месте, перейти к стратегической обороне. Полковник Кутепов и другие советские солдаты и офицеры погибли не зря.

Союзник Германии Япония внимательно наблюдала за ходом боевых действий на смоленском направлении. Отсутствие здесь громких побед у немцев заставило Токио 6 сентября 1941 года отказаться от реализации плана нападения на СССР «Кантокуэн». Основные битвы Великой Отечественной войны были еще впереди.

Сергей Варшавчик

ОТКРЫТЬ ЧЕЛОВЕКА В ЧЕЛОВЕКЕ: К 175-ЛЕТИЮ Н.Н. МИКЛУХО-МАКЛАЯ

17 июля 2021 года исполняется 175 лет со дня рождения русского этнографа, антрополога, биолога и путешественника, изучавшего коренное население Юго-Восточной Азии, Австралии и Океании, в том числе папуасов северо-восточного берега Новой Гвинеи, называемого Берегом Маклая. Далекие и опасные экспедиции Н.Н. Миклухо-Маклая обогатили науку важными открытиями и сделали его имя известным во всем мире. Потомки назовут этого человека великим ученым-гуманистом, а день рождения исследователя неофициально празднуется в России как День этнографа.

Великий путешественник Николай Николаевич Миклухо-Маклай родился 17 июля 1846 года в селе Рождественском близ Боровичей Новгородской губернии в семье инженера Николая Ильича Муклухи, происходившего из старинного рода запорожских казаков. Он был вторым ребенком в семье. Вскоре семья перебралась в Петербург, где родилось ещё трое детей. Старший Миклуха, Николай Ильич, был назначен начальником пассажирской станции и вокзала Петербургско-Московской железной дороги. Семья поселилась в вокзальном помещении на втором этаже. Отец всерьез занимался воспитанием детей, которые, по его мнению, должны были знать иностранные языки, историю, литературу, а также заниматься живописью и музыкой. Но вскоре врачи обнаружили у Николая Ильича Миклухи туберкулез легких, от которого он скончался в декабре 1857 года.

Семья оказалась в трудном положении. Все сбережения было решено вложить в акции крупной пароходной компании. Мать, Екатерина Семеновна, подрабатывала черчением карт. Сын часто смотрел, как она работает, и решил: хочу стать путешественником! Несмотря на малый рост и довольно слабое здоровье, мальчик с раннего возраста стремился к самостоятельности. У него был вольнолюбивый и озорной нрав, но во всём он старался помогать матери. Скромных средств всё же хватило, чтобы дать детям образование. В дом приходили педагоги, которые преподавали общеобразовательные предметы. Говорить по-французски и по-немецки учили гувернантки. Художник Н. Ваулин, дававший уроки рисования, отмечал у Николая замечательные художественные способности.

В 1858 году старших детей отдали в 3-й класс в училище при лютеранской церкви Святой Анны. Однако преподавание там велось на немецком языке, что вызывало протесты братьев, и плата за обучение оказалась слишком высока. Мальчиков пришлось перевести в 4-й класс 2-й Петербургской гимназии, расположен¬ной на углу Большой Мещанской улицы и Демидова переулка. Там Николай учился плохо и пропускал занятия, как он признавался двадцать лет спустя, не только по нездоровью. В результате в 4-м классе гимназии он провёл два года, причём в 1860–1861 учебном году пропустил 414 уроков. Единственная оценка «хорошо» у него была по французскому языку, «удовлетворительно» – по немецкому языку, а по остальным предметам – «худо» и «посредственно». Тем не менее в 5-й класс он был переведён

В мае 1863 года будущий путешественник подал заявление об исключении из гимназии. Он решил поступать в Академию художеств, но мать отговорила его, и тогда в сентябре он стал вольнослушателем в Петербургском университете на физико-математическом факультете. 17-летний юноша усердно занимался, изучал естественные науки, посещал курс физиологии.

Николай учился как раз в то время, когда в стране обострилась обстановка, часто вспыхивали восстания крепостных и студенческие волнения. Мать тревожилась за сына, поскольку тот принимал активное участие в сходках. В результате в 1864 году юноша был отчислен. Более того, ему вообще было запрещено поступать в русские университеты.

Николая оправили учиться в Германию. В Гейдельбергском университете он занимался геометрией и тригонометрией, изучал химию, физику, геологию, философию, уголовное и гражданское право. В 1865 году учился в Лейпцигском университете на факультете, готовящем специалистов-управляющих в сельском и лесном хозяйстве. В Йене изучал азы медицины и астрономии. Здесь он познакомился с профессором Эрнстом Геккелем, ярым сторонником учения Чарльза Дарвина. Николай с удовольствием стал посещать его лекции. Другой его страстью сделалась сравнительная анатомия. Определился наконец и круг его научных интересов: Миклуху заинтересовала проблема изменения форм организмов под воздействием внешней среды.

В марте 1866 года научный руководитель талантливого студента Э. Геккель, закончив свою монографию, решил совершить поездку на Сицилию с целью изучения средиземноморской морской фауны. В команду он пригласил и Миклуху. Далее они отправились в поездку на Канарские острова, где Миклуха занялся поисками и изучением рыб и губок. Последние являлись низшими представителями многоклеточных животных, которые не имели нервной ткани. Молодому учёному удалось открыть новый, не известный науке вид губок, который он назвал «Гуанча бланка», – в честь древних обитателей Канарских островов, гуанчей, уничтоженных к началу XVII века колонизаторами.

Через три месяца Геккель, молодой студент-биолог из Женевы Герман Фоль и Миклуха отправились в Могадор, на побережье Марокко. Вскоре Геккель уехал в Германию, а Миклухо-Маклай и Фоль, переодевшись в костюмы берберов, отправились пешком в столицу Марокко. По дороге путешественники останавливались в различных селениях. Они сразу установили с берберами дружеские отношения. В некоторых деревнях они задерживались и лечили местное население, поскольку все-таки были врачами. Под конец путешественники посетили Рабат, а потом вернулись в Могадор за оставленным имуществом и коллекциями. Вскоре они сели на английский пароход, идущий в Европу. У молодого учёного осталась масса впечатлений, но ему хотелось побывать там, где еще не ступала нога человека.

Миклуха решил также осмотреть зоологические коллекции в музеях Европы. С этой целью он побывал во Франции, Дании, Норвегии, Швеции. Когда вернулся в Йену, стал еще упорней изучать анатомию и физиологию человека.

Именно тогда появилась и двойная фамилия. Впервые учёный подписал ей вышедшую осенью 1867 года статью в «Йенском журнале медицины и естествознания». Публикацию молодого исследователя высоко оценили многие зарубежные коллеги. Эта статья и была подписана буквами латинского алфавита, где первая часть фамилии была написана по-немецки: Miklucho-Maclay (Миклухо-Маклай).

Университет учёный закончил в 1868 году. Вскоре он познакомился с молодым немецким зоологом Антоном Дорном. Дорн планировал основать где-нибудь на побережье Средиземного моря зоологическую станцию, открытую для ученых всех стран. Миклухо-Маклаю понравилась эта затея, и они уехали в Мессину.

В марте 1869 года Миклухо-Маклай приехал в Египет. Здесь ему поначалу пришлось очень несладко из-за враждебности местного населения, но вскоре арабы узнали, что он врач и пришел с добрыми намерениями, и подружились с ним. Миклухо-Маклая все больше увлекает изучение местного африканского населения: его быта, привычек, обычаев. Поэтому учёный отправляется в пешее путешествие до Эфиопии, до городка Массауа. Здесь Миклухо-Маклай впервые заболел лихорадкой и цингой, но тем не менее всё также пешком пошёл по Нубийской пустыне в Судан.

На родину учёный вернулся лишь в возрасте 23 лет. Его научные труды к тому времени уже были широко известны. Большую ценность представляли и собранные им коллекции.

Миклухо-Маклай планировал заняться исследованиями северной части Тихого океана, Японского и Охотского морей. Однако он увлекся изучением жизни народов Океании, Малайского архипелага, Австралии. Он мечтал посетить страны, где живут туземцы. Ему было интересно изучать их нравы, обычаи, язык, культуру, даже лечить их, если это необходимо. Наконец его мечта сбылась.

В 1869 году молодой ученый представил в Императорское Русское географическое общество (ИРГО) план экспедиции к островам Тихого океана для зоологических и антропологических исследований. Его инициативу поддержал Совет ИРГО и, в частности, председатель Отделения физической географии Общества П.П. Семенов (позже – Семенов-Тян-Шанский).

20 сентября 1871 года русский трёхмачтовый корабль «Витязь» высадил исследователя на пустынном берегу залива Астролябия в Новой Гвинее и отправился дальше вокруг Южной Америки...

Миклухо-Маклай остался один в чужом краю. Что ждёт его? Как его примут туземцы? Неизвестно. Но он был уверен в том, что применять оружие против них не станет. «Моя сила должна заключаться в спокойствии и терпении», – пишет он в своём дневнике.

Путешественник соорудил скромную хижину. Туземцы, узнавшие о его появлении, внимательно наблюдали за ним, спрятавшись за деревьями. Они никогда не видели европейца, для них он был каким-то неведомым существом. Наконец туземцы осмелели и вышли из своего укрытия. Состоялась первая встреча. Европеец раздал им табак, соль, рис, чай. Они приняли подарки от незнакомца, но вели себя настороженно. И только один из них, по имени Туй, подружился с гостем и пригласил его в свою деревню. Аборигены пугались незнакомца, многие мужчины нацеливали на него копья. Но он был осторожен, и постепенно коренные жители привыкли к белому человеку. Они называли его «Тамо бороборо» («Самый большой человек») и «Карам-тамо» («Человек с Луны»).

«Меня приятно поразили, – писал путешественник, – хорошие и вежливые отношения, которые существуют между туземцами, их дружелюбное отношение с женами и детьми. Во все мое пребывание на «Берегу Маклая» мне не случалось видеть ни одной грубой ссоры или драки между туземцами; я также не слышал ни об одной краже или убийстве между жителями одной и той же деревни. В этой общине не было начальников, не было ни богатых, ни бедных, почему не было ни зависти, ни воровства, ни насилия. Легкость добывания средств к существованию не заставляла их много трудиться, почему выражения злобы, ожесточения, досады не имели места».

Многие месяцы ученый изучал антропологические особенности, быт, культуру и язык местных жителей, собрал богатую зоологическую коллекцию. Но его жизнь становилась сложнее и сложнее: давно закончились сахар, спички, соль, чернила, износилась одежда и прохудилась крыша хижины. В очередной раз Миклухо-Маклай заболел. Почти при смерти, он был вынужден уехать в Сидней. Здесь ученый оправился от болезни.

Миклухо-Маклай совершил ещё несколько путешествий по Малаккскому полуострову, в 1876–1877 годах побывал с экспедициями на островах Ява и Сулавеси. Здоровье исследователя, и без того достаточно слабое, было серьёзно подорвано, и в конце 1877 года он снова был вынужден полгода лечиться в Сиднее. Во время вынужденного перерыва в исследованиях, почувствовав себя лучше, учёный работал в зоологических и антропологических музеях, намечал маршруты своих новых экспедиций.

К этому времени его имя уже гремело по всему миру, научные труды издавались во многих странах, заслуги признавали ведущие учёные. Миклухо-Маклай доказал видовое единство и родство всех человеческих рас, разрушив представление о существовании высших и низших, которого до него

Н.Н.Миклухо-Маклай – исследователь Океании

придерживался научный мир.

В 1879 году он отплыл в Новую Каледонию для исследований берегов Меланезии. Вернувшись в Сидней, узнал, что англичане пытаются поработить народы Океании, Меланезии и Новой Гвинеи. Его расстроило жестокое наступление цивилизации на нетронутый мир диких племён. Исследователь был свидетелем многочисленных торговых сделок, которые совершали алчные и хитрые миссионеры, пользуясь наивностью аборигенов. Белые люди принесли с собой болезни, к которым у туземцев не было иммунитета. Начались эпидемии, численность населения на многих островах катастрофически снизилась. Также туземцев вывозили для тяжёлой работы на плантациях. Среди коренных жителей стало расти недовольство. Начались попытки вооружённого сопротивления колонизаторам.

В 1882 году Миклухо-Маклай через Суэцкий канал вернулся в Санкт-Петербург. Его кругосветное путешествие, начатое на корабле «Витязь» в 1871 году, успешно завершилось.

В 1883 году Миклухо-Маклай снова отправился в Австралию, затем на Яву, где опять жил среди друзей-папуасов. Он чувствовал себя с ними легко, ничего не боялся, даже отмечал в своём дневнике, что совсем не хочет возвращаться в Европу.

В Сиднее Миклухо-Маклай встретил свою будущую жену. Она была дочерью достаточно влиятельного человека по имени сэр Джон Робертсон. Маргарет-Эмма (или Маргарита, или Рита) влюбилась в Николая с первого взгляда, и это чувство было взаимным. Но отец неожиданно воспротивился свадьбе дочери и за¬явил, что нищий Маклай ей не пара. Однако молодая женщина настояла на своем, и свадьба состоялась 27 февраля 1884 года.

Вскоре стало ясно, что состояние здоровья путешественника не позволяет ему продолжать исследования. Этнограф вернулся в Петербург и в 1886 году поселился в столице с семьей. Русское географическое общество выделило ему достаточно большую пожизненную пенсию за выдающиеся заслуги перед наукой. Учёный готовил издание о своих экспедициях. Держа под рукой свои дневники и записные книжки, он надиктовывал текст родным, а потом его правил. Работа про¬двигалась очень медленно.

Примерно в эти годы Миклухо-Маклай познакомился с писателем Л.Н. Толстым. В одном из писем автор «Войны и мира» выражает своё восхищение: «Вы первый несомненным опытом доказали, что человек везде чело¬век, то есть доброе общительное существо, в общение с которым можно и должно входить только добром и истиной, а не пушками и водкой. И вы доказали это подвигом истинного мужества...»

22 октября 1886 года в Петербурге открылась великолепная выставка богатейших этнографических коллекций Миклухо-Маклая, которые он передал в дар Академии наук. Экспозиция пользовалась колоссальным успехом. В день её посещали около 1000 человек.

Однако те, кто встречал учёного после его переезда в Петербург, отмечали, что всегда активный 40-летний мужчина резко ослаб, осунулся и похудел. Волосы его совершенно поседели. Его мучали ревматизм, сильнейшие боли в челюсти, мигрени, отёки ног. Лейб-медик С.П. Боткин лечил путешественника в больнице при Военно-медицинской академии около месяца. Несмотря на небольшие улучшения, Миклухо-Маклай сильно исхудал, почти ничего не ел. 2 апреля 1888 года исследователь скончался.

После него осталось множество научных трудов, наблюдений, рисунков и добрая память, которую хранят о нём, передавая из поколения в поколение, жители Новой Гвинеи. В мифологии Берега Маклая, как стали называть участок северо-восточного побережья острова Новая Гвинея, и сегодня существует образ далёкого предка – «белого папуаса». На мысе Гарагаси установлена мемориальная плита, напоминающая о пребывании там учёного. Именем Миклухо-Маклая названы залив Южного океана у берегов Антарктиды; астероид, открытый в 1978 году, а также множество иных объектов.

Миклухо-Маклаю были присущи трудолюбие, добросовестность, проницательность, внимательность – прекрасные качества для учёного. Но главное, гуманность и героизм – наивысшие проявления человеческой натуры. Исследователь доказал, что представители совершенно разных культур могут жить вместе в дружбе и согласии на основе универсального морального принципа: не делай другому того, чего не желаешь, чтобы делали тебе. Миклухо-Маклай поставил уникальный эксперимент, с немалым риском для жизни доказав на опыте не только единство человеческих рас, но и глубокое родство людей, относящихся к разным культурам. Миклухо-Маклай сумел открыть человека в человеке иного рода-племени, иной культуры. Хотелось бы надеяться, что его достижения будут заново осмыслены, усвоены и приняты во внимание человеческим сообществом. Так как уже в XXI веке приходится заботиться о том, чтобы сохранить многообразие культур и человеческое – в человеке.

СООТЕЧЕСТВЕННИК
Учредитель - ООО «Соотечественник»
ISSN 2449-3015
9 772449 301000
ЦЕНА - 3 ЛАРИ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ КСОРСГ
Верстка:
ДАВИД АБУЛАДЗЕ

Адрес редакции:
Грузия, 0105
Тбилиси, пр. Руставели, 2
www.korsovet.ge
www.facebook.com/ksorsg