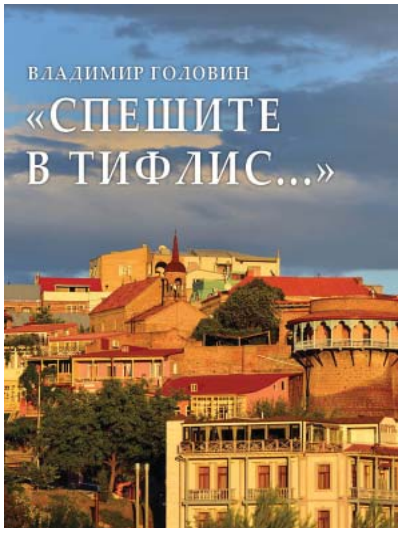
СООТЕЧЕСТВЕННИК

ГАЗЕТА КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ ГРУЗИИ № 1 (40) ФЕВРАЛЬ 2022

НА ФОНЕ ТБИЛИСИ = НА ФОНЕ ПУШКИНА



10 февраля, в день 185-летия со дня кончины Александра Сергеевича Пушкина, в Театре им. А.С. Грибоедова прошла презентация нового издания «Русского клуба» — книги Владимира Головина «Спешите в Тифлис», нестандартного путеводителя по тбилисским адресам, где когда-то жили и творили выдающиеся деятели русской культуры. Более 40 адресов, более 200 фамилий, а первый в этом ряду – конечно, Пушкин.

Аудитория в этот вечер была абсолютно профессиональная – столичные гиды, которым, мы надеемся, книжка станет приятным подспорьем в их деятельности.

Автор сам написал сценарий небольшой театрализованной презентации, которую обаятельно и со вкусом представили Олег Мчедлишвили, блистательный артист Грибоедовского театра, а также учащиеся тбилисского Творческого центра Art BOOM под руководством Юлии Андгуладзе Виктория Мачарадзе, Кетеван Метревели и Роман Гаспарян (хотя в данном случае ими руководил именно Олег – спасибо ему огромное!).

Под конец увлекательного литературно-музыкально-документально повествования на сцену поднялся Владимир Головин. «У меня было три полноценных соавтора, — сообщил Владимир Георгиевич. – Александр Сватиков, чьи великолепные фотографии иллюстрируют книгу. Редактор Марина Мамацашвили, которая не пропустила ни одной описки. И компьютерный «гуру», дизайнер Давид Элбакидзе-Мачавариани. Без них эта книга не была бы такой, какова она есть. Спасибо им большое!»

А после прекрасного завершающего аккорда – стихотворения «Мне Тифлис горбатый снится» в исполнении Олега Мчедлишвили, зрители прошли в Товстоноговское фойе театра, где каждый получил в подарок книгу лично от автора, да и еще и с именным автографом!

Итак, книга «Спешите в Тифлис» начинает свой путь к читателю. Пусть он будет счастливым и радостным!

Благодарим за поддержку Фонд «Русский мир».

Нина Шадури

СОСТОЯЛОСЬ 40-Е ЗАСЕДАНИЕ ВСЕМИРНОГО КООРДИНАЦИОННОГО СОВЕТА СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ.

15 февраля при организационной поддержке МИД России состоялось заседание 40-го Всемирного координационного совета российских соотечественников по видеосвязи. Во встрече принял участие ответственный секретарь Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, директор Департамента по работе с соотечественниками за рубежом МИД России А.Б.Нуризаде.

Приоритетное внимание было уделено реализации итогов VII Всемирного конгресса соотечественников (Москва, 15-16 октября 2021 г.). Состоялись выборы заместителей председателя Всемирного совета. Принято решение по учреждению в его новом составе рабочих групп, в том числе по защите законных прав и интересов соотечественников; продвижению русского языка, отечественной культуры и традиций; развитию СМИ и народной дипломатии; взаимодействию с молодежью диаспоры; содействию торгово-экономическому сотрудничеству и меценатству.

Участники встречи отметили, что российское зарубежье остается сопричастным событиям в России и вокруг неё, сохраняет родной русский язык и культурное наследие, а дальнейшая консолидация общины остается актуальной и имеет решающее

значение для защиты прав и законных интересов российских соотечественников. Члены Всемирного совета подчеркнули, что особая роль на направлении работы с соотечественниками отводится Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОМАНСА

Начиная с 2022 года, каждую первую субботу февраля будет отмечаться Международный День русского романса. Слов нет, это действительно прекрасный праздник, ведь русский романс пережил войны и революции, сохранил свои обаяние и свежесть под натиском времени, и пыль веков его не коснулась.

Для Грузии этот жанр важен вдвойне. Грузинскую музыкальную культуру последних двух столетий просто невозможно представить без русского романса. Уже давно и не мной сказано (я лишь с удовольствием повторю): «Так, как русский романс поют грузины, – не поет никто». Конечно, «Русский клуб» не раз обращался к русскому романсу и посвятил ему целый ряд замечательных проектов, которыми я горжусь.

В ознаменование 110-летия со дня рождения великой Тамары Церетели, мы провели Вечер русского романса и выпустили музыкальный диск «Снова пою» – с записями самой легендарной певицы, а также с ее романсами в исполнении молодых грузинских певцов. Дважды на Большой сцене Грибоедовского проходили масштабные вечера-концерты, посвященные выдающейся грузинской исполнительнице Медее Дзидзигури («Медея, – писал ей Иван Семенович Козловский, – не слушая вас, многое потеряет тот, кто думает, что он все знает, все слушал, все осознал. Спасибо вам за то, что вы так проникновенно поете, что вы улыбаетесь. Спасибо вам, что вы есть и что вы так прекрасны!»).

А могу ли не вспомнить о том, сколько раз на сцену театра Грибоедова выходила Ее Величество Королева романса Нани Брегвадзе? И разве можно не назвать имя композитора Нуну Габуния – знаменитого автора великолепных романсов? Уверяю вас, этот список можно продолжать и продолжать – просто потому, что в Грузии по-прежнему живет и радует нас жанр, который иначе как феноменом и не назовешь – «русский романс в Грузии».

Николай Свентицкий

ДЕНЬ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО РАБОТНИКА

10 февраля в России отмечается профессиональный праздник – день дипломатического работника, установленный Указом Президента Российской Федерации от 31 октября 2002 года. Это свидетельствует о высоком общественном признании профессии дипломата, о важной роли отечественной дипломатической службы.

Дата праздника связана с наиболее ранним документальным упоминанием (10 февраля 1549 года) Посольского приказа – первой в истории нашей страны государственной структуры, ведавшей иностранными делами. Однако возраст российской дипломатической службы значительно старше.

Древнерусское государство с IX в. выступало в качестве активного участника международных отношений в Европе. Знаковыми были Русское посольство в Константинополь в 838 г., где Русь впервые была представлена при дворе византийского императора Феофила как самостоятельное государство, и в столицу франкского государства Ингельгейм в 839 г. В 860 г. древнерусское государство получило международное признание, заключив Договор «О мире и любви» с Византийской империей. Это первый из известных в истории России договорно-правовых актов.

Дипломатия стала органической частью древнерусской государственности, она выражала и защищала геополитические интересы восточнославянских народов. Используя сложившиеся к тому времени торговые речные и морские пути, в т.ч. известный с древности путь «из варяг в греки», они устанавливали контакты со своими соседями, другими странами и народами. Объектами внешней политики Руси было в общей сложности около четырех десятков различных государств, княжеств и союзов. Эти отношения особенно расширились и укрепились с принятием христианства на Руси.

Со второй половины XI в. вплоть до татаро-монгольского нашествия в связи с раздробленностью государства единство внешней политики и дипломатии Руси было нарушено. Наиболее влиятельные князья сами заключали международные союзы и осуществляли внешнеполитические связи. Однако к XV в., после свержения ордынского ига и укрепления централизованного русского государства со столицей в

Москве, удельная дипломатия уступила место единодержавной.

Русь становилась все более влиятельным государством. Московские князья поддерживали регулярные сношения с двумя десятками иностранных государств на Западе и Востоке. Вопросами внешней политики занимались великий князь и Боярская Дума. Для решения задач, вставших перед русской дипломатией с конца XV в., потребовалось создание специального ведомства. Им стал один из трех важнейших приказов государственного управления – Посольский, возглавленный думным дьяком И.М.Висковатым. Структура и функции этого учреждения приобрели законченные формы к 50-70 гг. XVII в. Тогда же были созданы первые постоянные диппредставительства за рубежом.

В этот период внешняя политика России заботилась о защите общенациональных интересов, понимаемых как приращение территории, богатств и населения страны. Во главу угла ставились обеспечение безопасности восточных рубежей России; защита южных границ России от походов крымских татар и Турции; воссоединение с Россией западнорусских – украинских и белорусских – земель; обеспечение выхода в Балтийское море.

Этапным событием на трудном пути вхождения страны в систему международных отношений после Смутного времени и иностранной интервенции начала XVII в., поставивших под угрозу саму российскую государственность, стал Вестфальский мир 1648 г. – краеугольный камень в установлении порядка в Европе, одним из гарантов которого выступила Россия.

Победа в Северной войне, принятие Петром I императорского титула в 1721 г. знаменовали принципиально важные перемены в международном положении России. Ее утверждение в качестве великой державы сопровождалось расширением сети постоянных дипломатических представительств в ведущих странах мира. В 1720 г. Посольский приказ был преобразован в Коллегию иностранных дел (КИД). КИД действовала «по особому регламенту» и заведовала сношениями России с иностранными государствами. В период деятельности КИД выросла плеяда талантливых дипломатов, заложивших основные принципы и приемы русской дипломатии на длительный будущий период (Г.И.Головкин, Б.И.Куракин, П.П.Шафиров, А.И.Остерман, А.П. Бестужев-Рюмин, Н.И.Панин, А.А. Безбородко и др.).

XVIII в. занимает особое место в истории внешней политики России. Российская государственность поднималась на новую ступень, а сам характер политики страны постепенно менялся, приспосабливаясь к новому положению великой державы. Сформировались главные направления международной активности русского государства, в новых социально-экономических, политических, международных условиях были заложены основы идеологии и традиций, которыми

стали руководствоваться правящие круги страны в XIX и начале XX в.

Блестящими дипломатическими победами ознаменовался век Екатерины II. Центр тяжести внешнеполитического курса страны был перенесен на решение черноморской проблемы. В результате двух войн и дипломатической борьбы Россия вышла широким фронтом к Черному морю, приобрела право проводить свои торговые суда через проливы Босфор и Дарданеллы, а также покровительствовать порабощенным Турцией христианским народам.

Военные и дипломатические усилия были направлены на создание обширного многонационального государства. В состав России вошли многие народы Восточной Европы, Кавказа, Средней и Центральной Азии. Россия укрепила свои позиции в Причерноморье, состоялось присоединение Крыма. Был завершен процесс воссоединения Украины и Белоруссии с Россией. Важные перспективные направления определились в Азии – движение как на восток (тихоокеанские исследовательские и промысловые экспедиции, основание Русской Америки), так и на юг (присоединение части Казахстана, страдавшего от жестокой агрессии Джунгарии). В Закавказье по Георгиевскому трактату 1783 г. царь Карталинский и Кахетинский Ираклий II признал покровительство и верховную власть России. Рост влияния империи в Европе и расширение ее владений в Азии и Северной Америке создавали предпосылки для превращения России в державу мирового класса. К концу XVIII в. задачи укрепления связей с государствами Центральной и Западной Европы, выхода к незамерзающим морям, утверждения великодержавного статуса страны были решены.

В 1802 г. в России была создана единая система органов исполнительной власти – Кабинет министров. Коллегия была заменена Министерством иностранных дел.

Первый министр иностранных дел А.Р.Воронцов сформировал временную канцелярию, которая первоначально делилась на 4 экспедиции, занимавшиеся политической перепиской. Позднее МИД обрел разветвленную и четкую структуру. Чиновникам присваивались ранги в соответствии с международной классификацией, установленной Венским конгрессом (1815 г.). Принятые в 1815 г. дипломатические ранги просуществовали в России до октября 1917 г.

Международная обстановка и внутреннее положение страны побудили Александра I к выработке новой внешнеполитической концепции, в основе которой лежало стремление установить в Европе прочное равновесие, базирующееся на принципах легитимизма.

В период наполеоновских войн российская дипломатия руководствовалась задачей создания антифранцузских коалиций и сокрушения империи Бонапарта. Победа России в Отечественной войне 1812 года и ее участие в освобождении европейских стран имели огромное международное значение для укрепления международного влияния нашей страны. Итог длительному периоду европейских войн подвел Венский конгресс (1814-1815 гг.), заложивший основы новой, «венской системы» международных отношений, ведущую роль в которой, благодаря своим военным и дипломатическим успехам, играла Россия.

В последующие годы российская дипломатия приложила большие усилия для поддержания сложившегося баланса сил на европейской арене. С этой целью Александр I инициировал создание в сентябре 1815 г. Священного союза монархов России, Австрии и Пруссии, к которому позднее присоединилось большинство европейских правителей.

Наряду с европейским направлением во внешней политике России в первой половине XIX в. приобретает большой вес ее восточная политика; одной из главных задач становится решение вопроса о черноморских проливах. Это имело для страны большое экономическое, политическое и военно-стратегическое значение и оказывало существенное влияние на отношения не только с Турцией, но и с Англией, Францией и Австрией. Традиционной для России оставалась покровительственная политика в отношении христианского населения Балканского полуострова, находившегося в разной степени зависимости от Порты.

Вторая половина XIX в. была также отмечена усилиями России по присоединению Кавказа, который рассматривался как военно-стратегический плацдарм для всей ее восточной политики.

Основным принципом построения многонациональной российской империи стал национальный универсализм. Николаю I принадлежали слова: «Немец, финляндец, татарин, грузин – вот что такое Россия».

Стремясь обеспечить безопасность восточных границ, российская внешняя политика решала задачи по усилению своего влияния в Средней Азии и Китае, прежде всего путем установления дипломатических отношений и развития торговых связей.

К началу XIX в. относится установление дипломатических отношений с Соединенными Штатами Америки.

Крымская война 1853-1856 гг. и Парижский конгресс стали рубежом целой эпохи в истории международных отношений. Окончательно прекратила существование «венская система». Ей на смену пришли другие системы союзов и объединений европейских государств.

Одним из важнейших уроков поражения России в Крымской войне явилось осознание необходимости строить внешнюю политику, исходя из учета национальных интересов. Основная задача дипломатии стала формулироваться как создание благоприятных внешних условий для осуществления внутренних реформ во всех сферах, для чего был нужен длительный мир. Для решения этой задачи России требовалось преодолеть международную изоляцию и устранить пагубные для нее последствия поражения в войне.

Дипломатические усилия на этом

направлении министра А.М.Горчакова завершились в 1870 г. важным внешнеполитическим успехом – отменой ограничительных статей Парижского трактата.

Российская дипломатия продолжала защищать права христианских народов Османской империи, расширяла политическое влияние своего государства на Балканах посредством поддержки борьбы этих народов за освобождение и создание национальных государств.

Во второй половине XIX в. укрепляется принцип многовекторности внешней политики России: усиливается роль среднеазиатского и дальневосточного направлений. На многие годы определяющим фактором становится русско-английское соперничество. Серия договоров с Китаем и Японией в 1850-70-х гг. определила дальневосточные границы государства, дав ему территориальные приращения. Присоединение в 1850-х гг. Приамурья и Приморья, а в 1860-80-х гг. – Средней Азии завершило формирование Российской империи.

В конце XIX в. особую актуальность для российской дипломатии вновь приобрела проблема европейской безопасности. Рост соперничества за колонии и желание Германии сохранить за собой доминирующее положение в Европе заставили Россию отойти от сложившейся системы союзов и пойти на сближение с Францией. Подписание русско-французского договора в 1893 г. стало первым шагом на пути формирования системы тех взаимных обязательств Петербурга и Парижа, что послужили основой для создания Антанты – альянса России, Франции и Англии, призванного противостоять экспансионистским планам союза Центральных держав – Германии, Австро-Венгрии и Италии.

На Дальнем Востоке положение России, безрезультатно пытавшейся предотвратить столкновение с Японией, также становилось все более сложным. Поражение страны в русско-японской войне 1904-1905 гг. поставило перед российским МИД новую задачу – восстановление подорванного влияния на Дальнем Востоке.

В XIX и начале XX в. получили дальнейшее развитие структура и организационные основы МИД России. В 1846 г. было принято «Учреждение Министерства иностранных дел» (Положение о МИД), определившее новую структуру и функции Министерства. В 1859 г. А.М.Горчаков утвердил «Правила для определения на службу и к должности» в Министерстве иностранных дел. В 1868 г. было введено в действие «Учреждение МИД».

В 1906 г. министр иностранных дел А.П.Извольский осуществил модернизацию внешнеполитического ведомства. В частности, был создан Отдел печати, в обязанности которого входило отслеживать публикации русской и иностранной прессы по международной тематике и «давать общественному мнению объяснения относительно деятельности министерства».

К 1913 г. Россией был заметно расширен круг дипломатических и консульских загранпредставительств. Если в 1758 г. насчитывалось 11 российских загранучреждений, то в 1868 г. – 102, в 1897 г. – 147, а в 1903 г. – 173. К началу Первой мировой войны Россия поддерживала дипотношения с 47 странами и имела более 200 представительств за рубежом.

В годы Первой мировой войны перед российской дипломатией встали новые проблемы. Предстояло завершить превращение Антанты в полноценный военно-политический союз, наладить эффективное взаимодействие союзников.

Реальность военного времени потребовала от МИД России осуществления информационно-пропагандистских и контрпропагандистских функций, использования внешних рычагов для снабжения армии, заботы о военнопленных и т.д. Все больше заявляли о себе публичная и экономическая дипломатия. Происходила оптимизация структуры внешнеполитического ведомства, в рамках которого были созданы Отдел военнопленных, Особый политический отдел, Правовой и Экономический департаменты.

После 1917 г. начался новый этап в истории отечественной дипломатии. В соответствии с Декретом II Всероссийского съезда Советов от 26 октября (8 ноября) был образован Народный комиссариат по иностранным делам во главе с Л.Д.Троцким. Брестский мирный договор с Германией и ее союзниками дал России возможность выхода из Первой мировой войны.

В течение 1920-х гг. усилия советской дипломатии были направлены на вывод страны из политической изоляции, восстановление ее как признанного, равноправного и неотъемлемого субъекта международных отношений. Россия участвовала в Генуэзской и Лозаннской конференциях, заключила Рапалльский договор с Германией. В 1924 г. началась «полоса признания» СССР, были восстановлены дипломатические отношения со многими странами мира.

В 1930-е гг. советская дипломатия выступала за создание системы коллективной безопасности, стремилась предотвратить образование антисоветской коалиции и избежать угрозы большого военного конфликта с участием СССР, усиленно работала над укреплением внешнеполитических позиций государства. Важными шагами явились установление дипотношений с США (1933 г.), вступление СССР в Лигу наций (1934 г.).

Бесплодность усилий по созданию союза со странами Запада против фашистской агрессии, провал переговоров с Англией и Францией по этому вопросу и стремление избежать военного столкновения с Гитлером привели к подписанию в августе-сентябре 1939 г. договоров с Германией.

В годы войны основные задачи со-

ветской дипломатии были связаны с созданием и укреплением антигитлеровской коалиции, открытием второго фронта в Европе, разработкой основополагающих межсоюзнических документов, послевоенным урегулированием. Советский Союз стал одним из государств-основателей Организации Объединенных Наций.

В межвоенный период и в годы войны отлаживались структура и организационные основы НКИД. В 1923 г. было одобрено «Положение о НКИД СССР». Для подготовки профессиональных кадров в 1939 г. была учреждена Высшая дипломатическая школа (ныне – Дипломатическая академия МИД России), а в 1944 г. - МГИМО. В 1941 и 1943 гг. для сотрудников НКИД были введены дипломатические ранги и утверждена дипломатическая форма (с 1954 г. повседневная форма была отменена, сохранялась только парадная форма для Чрезвычайных и Полномочных Послов и Посланников).

В марте 1946 г. НКИД был переименован в Министерство иностранных дел СССР.

Приоритетным направлением внешнеполитической деятельности советской дипломатии в послевоенный период стали борьба за мир, международную разрядку и разоружение. Многое делалось для упрочения авторитета ООН как универсального инструмента, призванного регулировать международные отношения. Были сделаны основные шаги по налаживанию отношений с освобожденными государствами Европы, восстановлению мира в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Советскому Союзу и его дипломатической службе принадлежала ведущая роль в политико-правовом обеспечении деколонизации афро-азиатских народов.

Биполярный характер установившейся мировой системы, приводя к кризисным ситуациям (Корейская война, венгерские и чехословацкие события 1956 и 1968 гг. соответственно, Карибский кризис 1962 г., война во Вьетнаме, ввод советских войск в Афганистан и др.), ставил отечественную дипломатию перед необходимостью политического разрешения этих конфликтов.

Активная деятельность советской дипломатии позволила выйти на практические договоренности в двусторонних отношениях с западными странами (Договор с ФРГ 1970 г., документ «Основы взаимоотношений между СССР и США» 1972 г.).

Отечественная дипломатия внесла крупный вклад в общеевропейский процесс, важной вехой которого стало подписание в 1975 г. в Хельсинки Заключительного акта Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. МИД СССР способствовал достижению договоренностей с ведущими западными странами, прежде всего с США, в области ограничения гонки вооружений и разоружения (Договор об ограничении систем противоракетной обороны (ПРО) и Временное соглашение о некоторых мерах в области ограничения стратегических наступательных вооружений (СНВ-I, 1972 г.), Договор об ограничении стратегических наступательных вооружений (СНВ-II, 1979 г.).

Перестроечные процессы во второй половине 1980-х гг. сопровождались коренными сдвигами в советском внешнеполитическом курсе, в основу которого было положено видение единства и взаимозависимости мирового сообщества. На этом историческом отрезке удалось добиться потепления международного климата, вывести из арсеналов целые категории вооружений. Военно-стратегическое противостояние по оси Запад-Восток было минимизировано, урегулирован германский вопрос, нормализованы отношения с Китаем.

С 1991 г. происходит становление внешней политики России как нового демократического государства.

Россия в сложнейших условиях сумела отстоять свои коренные национальные интересы на международной арене. Ее внешняя политика приобрела системный, прагматический характер. Воссоздан необходимый геостратегический баланс российской внешнеполитической деятельности.

В 1991 г. было принято решение о преобразовании МИД в Министерство внешних сношений (МВС) СССР с одновременной передачей ему функций Министерства внешнеэкономических связей. Однако с распадом СССР МВС прекратило свою деятельность. Его правопреемником стало Министерство иностранных дел Российской Федерации, которое возглавляли А.В.Козырев (1990-1996 гг.), Е.М.Примаков (1996-1998 гг.), И.С.Иванов (1998-2004 гг.) и С.В.Лавров (с 9 марта 2004 г. по настоящее время).

Организационная структура Министерства и его функции определяются утвержденным Указом Президента Российской Федерации № 865 от 11 июля 2004 г. Положением о Министерстве иностранных дел Российской Федерации (с внесенными изменениями в соответствии с рядом Указов Президента Российской Федерации).

Постановлением правительства в 2001 г. была введена форменная одежда современного образца для дипломатических работников, имеющих ранги Чрезвычайного и Полномочного Посла и Чрезвычайного и Полномочного Посланника 1 и 2 классов.

В своей деятельности МИД руководствуется «Концепцией внешней политики Российской Федерации», утвержденной Президентом Российской Федерации 30 ноября 2016 г. В соответствии с этим программным документом российская внешняя политика направлена на решение основополагающих задач, в частности: на обеспечение национальной безопасности, суверенитета, территориальной целостности страны, создание благоприятных условий для устойчивого роста экономики, укрепление международного мира и стабильности, упрочение всеобщей безопасности, повышение роли ООН, развитие двусторонних и многосторонних отношений взаимовыгодного и равноправного партнерства с иностранными государствами. Неизменными остаются ключевые принципы внешней политики России: независимость, открытость, предсказуемость, прагматизм, многовекторность, нацеленность на отстаивание национальных интересов.

В День дипломатического работника в МИД России традиционно проходит торжественное собрание, в ходе которого с приветственным словом выступает Министр, представители других федеральных государственных структур. Отмечаются наградами сотрудники дипломатической службы, ветераны. Возлагаются цветы к памятной доске в здании Министерства с именами наших коллег, павших на фронтах Великой Отечественной войны, а также к памятным доскам дипломатов, погибших при исполнении служебного долга и в годы сталинских репрессий. Цветы возлагаются к местам захоронений видных российских дипломатов в России и за рубежом. Аналогичные церемонии, собрания, праздничные программы, протокольные мероприятия организовываются посольствами и консульствами России за границей.

СОЛНЦЕ РУССКОЙ ПОЭЗИИ ЗАКАТИЛОСЬ 10 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ ПАМЯТИ А. С. ПУШКИНА

185 лет прошло со дня смерти Александра Сергеевича Пушкина, великого русского поэта. С тех самых пор обстоятельства его смерти не оставляют равнодушным никого, а сама история дуэли с французом Дантесом обросла множеством легенд и домыслов.

Поэт был отменным стрелком, но во время дуэлей он до того ни разу не пролил кровь противника и в многочисленных поединках не стрелял первым. Склонность к дуэлям — это странная черта в Пушкине. Незлой по натуре человек, порой он вдруг, без видимых причин, начинал проявлять нелепую задиристость. Часто вел себя вызывающе. Можно, конечно, объяснить это бунтом его вольной натуры, обиженной на безысходную незадачливость судьбы.

Корнет Жорж Шарль Дантес приехал в Россию в 22-летнем возрасте для прохождения службы в Кавалергардском полку. По происхождению молодой человек был французом, а в России его усыновил барон Геккерен — голландский посланник в Петербурге. Дантес обладал безукоризненно правильными, красивыми чертами лица, но ничего не выражающими, что называется, стеклянными глазами. Ростом он был выше среднего, и ему очень шла нарядная кавалергардская форма. К прекрасной внешности следует прибавить и его красноречие. Он очень нравился дамам.

Уже в 1834 году Дантес встретился с Пушкиным. Поэт иногда смеялся, слушая его каламбуры, но Дантес был ему противен своими развязными манерами, невоздержанным языком при общении с дамами. Дантесу нравилась Наталья Николаевна, жена поэта. Он стал оказывать ей исключительное внимание, а ей льстило ухаживание блестящего кавалергарда. Это даже не вызывало ревности Пушкина. Он любил жену и безгранично доверял ей.

Однако злорадные усмешки и перешептывания за спиной Пушкина усиливались. Он ни на минуту не подозревал жену, но положение его в обществе с каждым днем становилось все более трудным. В ухаживаниях Дантеса поддерживал его приемный отец — барон Геккерен.

4 ноября 1836 года Пушкину пришло анонимное письмо — диплом «мужа-рогоносца». В пасквиле имя любовника жены поэта не называлось, но были намеки на Дантеса и царя Николая. Александр Сергеевич верил в невиновность жены, ведь до встречи с Дантесом у него не было поводов для ревности. Решив, что виновен в распространении подобных слухов приемный отец Дантеса, 5 ноября он послал корнету письмо, вызывая на поединок. Однако вмешался барон Геккерен, попросив поэта отложить дуэль на две недели. Оказалось, что француз собирался жениться на сестре Натальи Николаевны — Екатерине. Пушкин ответил согласием, и страсти поутихли.

Встречаясь с Натальей Николаевной на балах и вечерах, Дантес по-прежнему оказывал ей исключительное внимание, и сама Наталья Николаевна вела себя несколько легкомысленно. Раздражению и возмущению Пушкина не было предела. Поэт хотел публично оскорбить Дантеса на балу у Салтыкова, но Дантеса предупредили, и он на бал не явился.

Как-то вечером Наталья Николаевна возвращалась из театра. Шедший позади Геккерен спросил ее, когда же она наконец оставит своего мужа. Наталья Николаевна тогда же рассказала об этом Пушкину, и тот решил действовать.

Пушкин переписал набело подготовленный черновик письма (составленный еще в ноябре) и отправил его по назначению — барону Геккерену, в здание голландского посольства. В письме этом, по выражению Вяземского, Пушкин излил все свое бешенство, всю скорбь раздраженного, оскорбленного сердца своего. Дуэль становилась неизбежной.

Поздно ночью к Пушкину явился виконт д'Аршиак, секундант Дантеса, и передал ему ответное письмо с вызовом на дуэль. Пушкин принял вызов, даже не прочитав письмо. Секундантом Пушкина стал его лицейский товарищ, подполковник Константин Данзас. Секунданты выработали и подписали условия дуэли.

Эта роковая для Пушкина дуэль была в его жизни 21-й по счету. Примерно в полутора десятках вызовов инициатором был сам вспыльчивый поэт. Друзья Пушкина неизменно вмешивались в процесс, стараясь примирить враждующие стороны, поэтому до настоящей дуэли дошло только в четырех случаях.

Версия с ревностью считается основной в дуэли Пушкина и Дантеса. Но исследователи не исключают и других вариантов. Например, смерти поэта всем сердцем мог желать царь Николай I, так как Пушкин частенько писал стихотворения, в которых высмеивал царизм и существующий порядок вещей. Вот будто бы Николай и расправился с неугодным поэтом руками Дантеса.

Существует еще и совсем невероятная версия: якобы убийство Пушкина

заказали масоны. Некоторое время Александр Сергеевич пребывал среди членов этого общества. Однако в 1820 году он вышел из Ордена вольных каменщиков, наоборот став государственником. В пользу этой версии свидетельствует устроенная в то время травля «необузданного и дикого» поэта в прессе. Подобное под силу было сделать только масонам.

Условия дуэли, по настоянию поэта, были смертельными и не давали ни одному из противников шанса уцелеть: каждый должен был отойти от барьера на десять шагов, стрелять разрешалось с любого расстояния на пути к барьеру.

27 января (8 февраля) 1837 года около 17 часов дуэлянты встретились неподалеку от Петербурга, у Черной речки. По условиям поединка, соперникам предстояло разойтись на 20 шагов, затем сближаться, стреляя друг в друга. Если бы они с первой попытки промахнулись, то дуэль бы повторилась.

Дантес выстрелил первым, хотя до линии ему оставался еще один шаг, и ранил Александра Сергеевича, как раз дошедшего до своей линии. Пуля попала в бедро правой ноги и, раздробив кость, прошла в живот. Александр Сергеевич не удержался на ногах. Подбежали секунданты, чтобы подхватить его. Дантес оставался на месте — стоял боком, прикрыв грудь правой рукой.

Пушкин сказал, что способен сделать свой законный выстрел, и выстрелил из полулежащего состояния. Пуля пробила корнету руку, но кость осталась цела. Существует мнение, что пуля срикошетила от пуговицы сюртука Жоржа и не нанесла существенного урона его здоровью.

Пушкина мучили жуткие боли, тошнило, он все время терял сознание. Когда поэта привезли домой, в его квартиру на Мойке, его осмотрел врач В. Б. Шольц, а затем позвали придворного врача Н. Ф. Арендта. Доктор честно сказал Пушкину, что тот безнадежен. Поэт выслушал врача спокойно, попросив ничего не рассказывать о его состоянии жене.

В течение последующих двух дней поэт мужественно выносил страшные страдания. В лечении Пушкина и уходе за ним помимо Арендта принимали участие доктор Спасский и доктор Даль, друг поэта. Жена Наталья Николаевна неоднократно подходила к мужу. Именно она кормила его перед смертью морошкой.

Арендт после первого осмотра спросил Пушкина: «Я еду к Государю. Не прикажете ли ему что сказать?»

«Скажите, что я умираю и прошу прощения за себя и Данзаса. Он ни в чем не виноват», — лишь сказал Пушкин

Возвращения Арендта Пушкин ждал с нетерпением. Говорил: «Жду царского слова, чтобы умереть спокойно»

Царь отправил к Арендту фельдъегеря с письмом, в которое была вложена короткая, писанная карандашом записка к Пушкину. Лейб-медик должен был показать ее умирающему и вернуть Царю.

«Я не лягу, я буду ждать ответа Пушкина», — писал Николай Арендту. Пушкину Царь писал: «Любезный друг Александр Сергеевич, если не суждено нам свидеться на этом свете, прими мой последний совет: старайся умереть христианином. О жене и детях не беспокойся, я беру их на свое попечение».

Пушкин прочел записку и долго не выпускал листка из рук, не хотел с ним расставаться. Подлинник записки не сохранился, но Жуковский, Вяземский, доктор Спасский, Тургенев, все приводят приблизительно одинаковый текст. Как все приводят одинаково и ответ Пушкина, устно посланный Царю: «Скажите Государю, жаль, что умираю, весь был бы его…»

Умирал Пушкин так же мужественно, как и жил. Петр Плетнев писал поэту Теплякову: «Он так переносил свои страдания, что я, видя смерть перед глазами, в первый раз в жизни находил ее чем-то обыкновенным, нисколько

не ужасающим».

Незадолго до кончины поэт попрощался с детьми, с каждым по отдельности. Попросил пустить к нему друзей. Жуковский, Виельгорский, Вяземский, Тургенев и Данзас входили один за другим и братски с ним прощались.

Минут за пять до смерти Пушкин попросил поворотить его на правый бок. Даль и Данзас приподняли его и аккуратно повернули, подложив подушку.

Пушкин тихо сказал:

— Жизнь кончена!

— Да, кончено, — сказал Даль, — мы тебя поворотили…

— Кончена жизнь!.. — произнес Пушкин внятно. — Теснит дыхание…

Это были последние слова поэта. Часы показывали два часа сорок пять минут ночи. Дыхание его прервалось.

Можно ли было спасти Пушкина? Через сто лет после смерти поэта, в 1937 году, академик Н. Н Бурденко сообщил в докладе Академии наук, что меры, принятые врачами Пушкина, были бесполезны, а в наши дни даже хирург средней руки вылечил бы его.

После смерти поэта 29 января (10 февраля) 1837 года набережная Мойки и все прилегающие к ней улицы вплоть до Дворцовой площади были заполнены толпами народа. Чтобы поддерживать порядок на улицах, пришлось вызвать воинский наряд.

Два дня гроб с телом поэта находился в его квартире, которую в это время посещало множество людей самых разных сословий. В ночь с 11 на 12 февраля гроб был перенесен в церковь Придворно-Конюшенного ведомства. Утром 1 (13) февраля состоялось отпевание поэта.

И 3 (15) февраля 1837 года гроб с телом Александра Сергеевича, который сопровождал Александр Иванович Тургенев, повезли в Псковскую губернию. Последнюю панихиду над телом Пушкина отслужил монастырский клир во главе с архимандритом Геннадием. После чего 6 (18) февраля поэта похоронили под алтарной стеной монастырского собора, хотя он завещал, чтобы его прах покоился в селе Михайловском рядом с могилой матери. Позже на могиле поэта был установлен мраморный памятник.

После смерти Александра Пушкина император Николай I оплатил все его долги, а жену и детей взял на свое попечение.

За участие в дуэли с Александром Пушкиным, имевшей смертельный исход, Дантес-Геккерен был приговорен формально к расстрелу, замененному высылкой из России. Поселившись во Франции, Жорж Шарль Дантес-Геккерн (1812–1895) сделал видную карьеру — стал сенатором, мэром Сульца, коммерческим деятелем, был награжден степенью командора ордена Почетного легиона. Жена Дантеса Екатерина, урожденная Гончарова, сестра Натальи Николаевны, скончалась в 1843 году во Франции от послеродовой горячки.

За участие в дуэли поэта Константин Данзас (1800–1870) был приговорен к виселице. Но по ходатайству военного и надзорного начальства и с учетом его заслуг это наказание было высочайшим указом заменено на два месяца ареста в Петропавловской крепости.

Пушкин, умирая, беспокоился о нем и передал на память кольцо с бирюзой. Позднее Данзас служил на Кавказе в Текинском пехотном полку, участвовал в экспедициях против горцев. В 1856 году вышел в отставку в звании генерал-майора.

Жена Пушкина Наталья, урожденная Гончарова (1812–1863), через семь лет после смерти поэта, в 1846 году, вторично вышла замуж за генерала Петра Ланского.

В 1937 году на месте дуэли Пушкина с Дантесом на Черной речке был установлен обелиск работы скульптора Матвея Манизера.

ДЕНЬ РАЗГРОМА НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ВОЙСК В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

2 февраля отмечается День воинской славы России — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943), установленный в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года "О днях воинской славы и памятных датах России".

Сталинградская битва — одна из крупнейших в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Она началась 17 июля 1942 года и закончилась 2 февраля 1943 года. По характеру боевых действий Сталинградская битва делится на два периода: оборонительный, продолжавшийся с 17 июля по 18 ноября 1942 года, целью которого была оборона города Сталинграда (с 1961 года — Волгоград), и наступательный, начавшийся 19 ноября 1942 года и завершившийся 2 февраля 1943 года разгромом действовавшей на сталинградском направлении группировки немецко-фашистских войск.

В Сталинградской битве в разное время участвовали войска Сталинградского, Юго-Восточного, Юго-Западного, Донского, левого крыла Воронежского фронтов, Волжская военная флотилия и Сталинградский корпусной район ПВО (оперативно-тактическое соединение советских войск противовоздушной обороны).

Немецко-фашистское командование планировало летом 1942 года разгромить советские войска на юге страны, овладеть нефтяными районами Кавказа, богатыми сельскохозяйственными районами Дона и Кубани, нарушить коммуникации, связывающие центр страны с Кавказом, и создать условия для окончания войны в свою пользу. Выполнение этой задачи возлагалось на группы армий "А" и "Б".

Для наступления на сталинградском направлении из состава немецкой группы армий "Б" была выделена 6-я армия под командованием генерал-полковника Фридриха Паулюса и 4-я танковая армия. К 17 июля 6-я немецкая армия имела в своем составе около 270 тысяч человек, три тысячи орудий и минометов, около 500 танков. Ее поддерживал 4-й воздушный флот (до 1200 боевых самолетов). Немецко-фашистским войскам противостоял Сталинградский фронт, имевший 160 тысяч человек, 2,2 тысячи орудий и минометов, около 400 танков.

Контрнаступление

План контрнаступления получил название «Уран», отличался целеустремленностью и смелостью замысла. Наступление Юго-Западного, Донского и Сталинградского фронтов должно было развиваться на территории площадью в 400 кв. км. Войска, совершившие основной маневр на окружение группировки противника, должны были с боями преодолеть расстояние в 120-140 км с севера и до 100 км - с юга. Предусматривалось создание двух фронтов окружения врага - внутреннего и внешнего.

Его поддерживали 454 самолета 8-й воздушной армии, 150-200 бомбардировщиков авиации дальнего действия. Основные усилия Сталинградского фронта были сосредоточены в большой излучине Дона, где заняли оборону 62-я и 64-я армии, чтобы не допустить форсирования противником реки и прорыва его кратчайшим путем к Сталинграду.

Оборонительная операция началась на дальних подступах к городу на рубеже рек Чир и Цимла. Ставка Верховного Главнокомандования (ВГК) систематически усиливала войска сталинградского направления. Немецкое командование к началу августа также ввело в сражение новые силы (8-ю итальянскую армию, 3-ю румынскую армию).

Противник пытался в большой излучине Дона окружить советские войска, выйти в район города Калача и с запада прорваться к Сталинграду.

Но ему не удалось осуществить это.

К 10 августа советские войска отошли на левый берег Дона и заняли оборону на внешнем обводе Сталинграда, где 17 августа временно остановили противника. Однако 23 августа немецкие войска прорвались к Волге севернее Сталинграда.

С 12 сентября противник вплотную подошел к городу, оборона которого была возложена на 62-ю и 64-ю армии. Развернулись ожесточенные уличные бои. 15 октября противник прорвался в район Сталинградского тракторного завода. 11 ноября немецкие войска предприняли последнюю попытку овладеть городом. Им удалось пробиться к Волге южнее завода "Баррикады", но большего достичь они не смогли.

Непрерывными контратаками и контрударами войска 62-й армии сводили к минимуму успехи противника, уничтожая его живую силу и технику. 18 ноября главная группировка немецко-фашистских войск перешла к обороне. План противника захватить Сталинград провалился.

Еще в ходе оборонительного сражения советское командование стало сосредоточивать силы для перехода в контрнаступление, подготовка к которому завершилась в середине ноября. К началу наступательной операции советские войска имели 1,11 миллиона человек, 15 тысяч орудий и минометов, около 1,5 тысячи танков и самоходных артиллерийских установок, свыше 1,3 тысячи боевых самолетов.

Противостоявший им противник имел 1,01 миллиона человек, 10,2 тысячи орудий и минометов, 675 танков и штурмовых орудий, 1216 боевых самолетов. В результате массирования сил и средств на направлениях главных ударов фронтов было создано значительное превосходство советских войск над противником: на Юго-Западном и Сталинградском фронтах в людях — в 2-2,5 раза, артиллерии и танках — в 4-5 и более раз.

Наступление Юго-Западного фрон-

та и 65-й армии Донского фронта началось 19 ноября 1942 года после 80-минутной артиллерийской подготовки. К исходу дня на двух участках была прорвана оборона 3-й румынской армии. Сталинградский фронт начал наступление 20 ноября.

Нанеся удары по флангам главной группировки противника, войска Юго-Западного и Сталинградского фронтов 23 ноября 1942 года замкнули кольцо ее окружения. В него попали 22 дивизии и более 160 отдельных частей 6-й армии и частично 4-й танковой армии противника.

12 декабря немецкое командование предприняло попытку деблокировать окруженные войска ударом из района поселка Котельниково (ныне город Котельниково), но цели не достигло. С 16 декабря развернулось наступление советских войск на Среднем Дону, которое вынудило немецкое командование окончательно отказаться от деблокирования окруженной группировки. К концу декабря 1942 года враг был разгромлен перед внешним фронтом окружения, его остатки были отброшены на 150-200 километров. Это создало благоприятные условия для ликвидации окруженной под Сталинградом группировки.

Для разгрома окруженных войск Донским фронтом под командованием генерал-лейтенанта Константина Рокоссовского была проведена операция под кодовым названием "Кольцо". По плану предусматривалось последовательное уничтожение противника: вначале в западной, затем в южной части кольца окружения, а в последующем — расчленение оставшейся группировки на две части ударом с запада на восток и ликвидацию каждой из них. Операция началась 10 января 1943 года. 26 января 21-я армия соединилась в районе Мамаева кургана с 62-й армией. Вражеская группировка была рассечена на две части. 31 января прекратила сопротивление южная группировка войск во главе с генерал-фельдмаршалом Фридрихом Паулюсом, а 2 февраля 1943 года — северная, что являлось завершением уничтожения окруженного противника. В ходе наступления с 10 января по 2 февраля 1943 года было взято в плен свыше 91 тысячи человек, около 140 тысяч уничтожено.

Во время Сталинградской наступательной операции были разгромлены немецкие 6-я армия и 4-я танковая армия, 3-я и 4-я румынские армии, 8-я итальянская армия. Общие потери противника составили около 1,5 миллиона человек. В Германии впервые за годы войны был объявлен национальный траур.

Сталинградская битва внесла решающий вклад в достижение коренного перелома в Великой Отечественной войне. Советские вооруженные силы захватили стратегическую инициативу и удерживали ее до конца войны. Поражение фашистского блока под Сталинградом подорвало доверие к Германии со стороны ее союзников, способствовало активизации движения Сопротивления в странах Европы. Япония и Турция вынуждены были отказаться от планов активных действий против СССР.

Победа под Сталинградом явилась результатом несгибаемой стойкости, мужества и массового героизма советских войск. За боевые отличия, проявленные в ходе Сталинградской битвы, 44 соединениям и частям были присвоены почетные наименования, 55 — награждены орденами, 183 — преобразованы в гвардейские.

Десятки тысяч солдат и офицеров были удостоены правительственных наград. 112 наиболее отличившихся воинов стали Героями Советского Союза.

В честь героической обороны города советское правительство учредило 22 декабря 1942 года медаль "За оборону Сталинграда", которой были награждены более 700 тысяч участников битвы.

1 мая 1945 года в приказе Верховного главнокомандующего Сталинград был назван городом-героем. 8 мая 1965 года в ознаменование 20-летия победы советского народа в Великой Отечественной войне город-герой был награжден орденом Ленина и медалью "Золотая Звезда".

В городе свыше 200 исторических мест, связанных с его героическим прошлым. Среди них мемориальный ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, Дом солдатской славы (Дом Павлова) и другие. В 1982 году открыт Музей-панорама "Сталинградская битва".

Материал подготовлен на основе информации открытых источников

АКТИВНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ГРУЗИНАМИ И РУССКИМИ ПРОСТО НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА НАШИХ СТРАН.

*Интервью с председателем общественной организации **"Союз молодых Евразийцев Грузии"** Георгием Иремадзе*

- Приветствую вас, Георгий Викторович! Вот уже более восьми лет, как вы руководите информационными ресурсами, также являетесь общественником и активно поддерживаете процесс урегулирования отношений между Грузией и Россией. Интересно узнать, какая у вас главная цель?

- Здравствуйте! Спасибо вам, за проявленный интерес. Да, я давно работаю в информационном направлении с целью создания в Грузии еще одного объективного медийного ресурса и в этом отношении, "ИА Патриот" и интернет канал "Патриот TV" делает значительное успехи, показывая обществу все интересные явления. Редакционное направление - поддержка грузинской культуры, традиционные ценности, православие, часто делаем материалы об экономике страны. Одной из ее главных целей является освещение процесса урегулирования отношений между Грузией и Россией.

Я считаю, что налаживание дружеских взаимоотношений с Москвой обязательно, об этом я много раз говорил и писал. Главным же аргументом этого является то, что Грузия и Россия были историческими союзниками, как минимум последних 200 лет, когда мы жили практически в одном государстве- в Российской империи и потом в Советском союзе. А в результате, численность грузинского народа за это время увеличилась в десять раз, а после приобретения "независимости" в 90-ые население Грузии стремительно уменьшается и данная статистика является серьезным аргументом, чтобы делать правильные выводы. Поэтому, надо учесть опыт наших предков и грузинам нужно дружить с русскими. Я очень хорошо понимаю важность этого вопроса и поэтому несколько лет назад основал организацию "Союз молодых Евразийцев Грузии".

- Интересное название организации, видимо вы поддерживаете Евразийскую интеграцию?

- Я думаю, что вступление Грузии в ЕАЭС, экономически очень выгодно и уверен, что со временем в Тбилиси будет увеличиваться количество сторонников Евразийской интеграции- это объективный процесс. Что касается молодежной организации "Союз молодых Евразийцев Грузии" я, как ее руководитель, пытаюсь объединить здравомыслящих людей, особенно среди молодежи, которые понимают, что необходимо наладить дружеские отношения, как с Россией, так и с постсоветскими странами. Наша организация давно принимает участие в молодежных мероприятиях, имеются ввиду культурные и научные направления, также участвуем в медиа- форумах. За последние несколько лет мы были в Москве, в Ставрополе, в Пятигорске, в Сочи, в Крыму и т.д.

Из мероприятий особенно хотел отметить "Всемирный фестиваль молодёжи и студентов"(ВФМС), который прошел в г. Сочи в 2017 году. Из Грузии там были до ста человек, в том числе из нашей организации. Я был одним из руководителей грузинской делегации и нужно отметить, что такие мероприятия очень полезны для будущего поколения, для того, чтобы молодежь наших стран понимала насколько важно культурное и научное взаимодействие, налаживание связей и мостов. А еще всегда нужна помнить лозунг – "Дружба Народов".

Также хотел отметить, что наша организация в 2019 году в г. Пятигорске, во время проведения молодежного мероприятия, подписала меморандум с Пятигорским государственным

университетом за что я еще раз хотел выразить благодарность ректору ПГУ А.П. Горбунову.

- Каждый год 9 мая в честь ВОВ ваша организация принимает участие в шествии Бессмертного полка.

- Это мероприятие очень важно, как для каждого гражданина Грузии, так и для всех народов постсоветских стран в целом. 9 мая это историческая победа в Великой отечественной войне, когда наши предки – герои в тяжелых боях победили фашистскую Германию, и по сути спасли мир от нацизма. Наша молодежь должна помнить и гордиться этой победой. Поэтому, мы каждый год проводим шествие Бессмертного полка, руководителем и организатором которой является Гулбаат Рцхиладзе, а я возглавляю молодежное крыло. Хотел воспользоваться случаем и пригласить всех 9 мая принять участие в шествии Бессмертного полка.

- Георгий, вы грузин и также у вас русские корни. Поддерживаете ли вы связь с русской общиной Грузии?

- Конечно, благодаря моей бабушке Лизе Бодаревой, кроме грузинских, во мне русские гены, чем я очень горжусь. Кроме генетики, я от бабушки получил знания о русской культуре и хочу отметить, что между грузинами и русскими очень много общего. И хорошо зная об этом, я как общественный деятель, пытаюсь всячески доказать, что активные культурные взаимоотношения между грузинами и русскими просто необходимы для развития общества наших стран.

Безусловно, я всегда поддерживал связь с русской общиной Грузии и пытался внести свой вклад в общеее дело. В будущем, если будет возможность, я хотел бы тесно взаимодействовать с Координационным советом организаций российских соотечественников в Грузии". Я давно общаюсь с первым заместителем председателя КСОРСГ Александром Беженцевым и у верен, что мы сможем реализовать интересные совместные проекты.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА

Международный день родного языка (International Mother Language Day) был провозглашен Генеральной конференцией ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается с 2000 года ежегодно 21 февраля в целях поощрения языкового и культурного разнообразия и многоязычия.

Эта дата была выбрана в знак памяти событий 21 февраля 1952 года, когда в Дакке, столице нынешней Бангладеш, от пуль полицейских погибли студенты – участники демонстрации в защиту своего родного языка бенгали, который они требовали признать одним из государственных языков страны.

Родной язык – это выражение самосознания и связи поколений. Он тесно связан с историей этноса, обеспечивает его единство и становится залогом его оригинальности: он формирует неразрывную связь между его носителями и служит основой для народа. Языки содержат в себе совокупность приобретенных знаний. Так, некоторые из них неповторимым образом описывают определенную среду, например, амазонские джунгли, отмечают свойства лечебных трав или содержат сведения по астрономии.

Деятельность по распространению родного языка способствует не только лингвистическому разнообразию и многоязычию, но и более полному пониманию языковых и культурных традиций во всем мире. Но, несмотря на огромную ценность, языки во всем мире продолжают исчезать.

Исчезновение любого языка означает потерю частицы общечеловеческого наследия.

Введя в международный календарь День родного языка, ЮНЕСКО призвала страны разрабатывать, поддерживать и активизировать мероприятия, нацеленные на уважение и защиту всех языков, особенно языков, находящихся на грани исчезновения.

Каждый год Международный день родного языка проводится под определенной темой.

По мнению ЮНЕСКО, местные, трансграничные языки могут способствовать мирному диалогу и сохранению наследия коренных народов. В частности, носители языка суахили в странах Африки к югу от Сахары и кечуа в Южной Америке разделяют общую культуру с общинами соседних стран.

По данным ООН, в мире насчитывается около семи тысяч языков, из них 2680 языков находятся на грани исчезновения. 370 миллионов человек представляют пять тысяч культур коренных народов в 90 странах.

Исчезновение языков идет разными темпами. В Австралии, которая до 1970-х годов запрещала аборигенам использовать их родной язык, принадлежит рекорд по числу погибших или оказавшихся под угрозой исчезновения языков: из 400 существовавших там в начале XX века языков в настоящее время говорят всего на 25. Из 1,4 тысячи африканских языков по меньшей мере 250 находятся под угрозой, а 500-600 переживают упадок, что особенно характерно для Нигерии и стран Восточной Африки. В Северо-Восточной Азии лишь 6 из 47 известных языков удается выжить под напором русского. На Тайване более половины

из 23 языков не выдержали давления китайского.

Невозможно определить точное количество языков, которые исчезли в течение всей истории человечества. Лингвистам удалось подсчитать число языков, исчезнувших в определенных регионах, таких как Европа и Малая Азия (75 языков) или США (115 языков, исчезнувших за последние пять веков из 280, на которых говорили в эпоху Христофора Колумба). Некоторые примеры недавно вымерших языков: аса (Танзания) – в 1976 году; убыхский язык (Турция) исчез в 1992 году со смертью Тевфика Эсенча; бабинский саамский язык или аккала (Российская Федерация) – его последний носитель скончался в 2003 году; эякский язык (США, Аляска) исчез в 2008 году со смертью Мэри Смит Джоунс.

В настоящее время исчезающие языки есть во всех регионах и почти во всех странах мира. Наибольшая опасность исчезновения угрожает регионам с языковым разнообразием.

В России проживают 160 национальностей, большинство из которых малочисленны и живут на ограниченной территории. В РФ проводится обучение на 24 языках, 81 язык изучается как предмет. У коренных народов ситуация осложняется отсутствием письменности некоторых из них, нехваткой педагогов, владеющим этим языком. У многих языков остались единицы носителей.

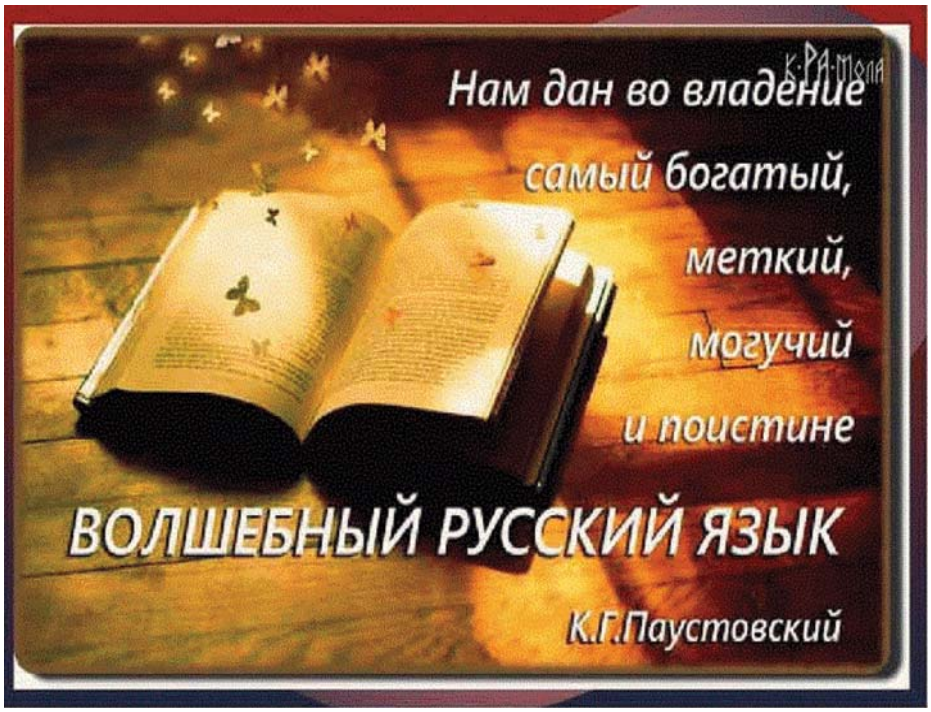
В Красную книгу языков народов России включено более 60 языков.

Первым в списке на исчезновение

в России признан водский язык. Этот язык помнят несколько представителей самого старшего поколения, проживающие в двух деревнях на северо-западе Ленинградской области.

Специалисты отмечают, если раньше язык исчезал в результате физической гибели народа из-за эпидемий, войн или спада рождаемости, то сегодня носители так или иначе добровольно переходят на другой, доминирующий язык. В некоторых случаях политические власти оказывают давление на граждан с тем, чтобы те говорили на официальном языке (существование нескольких языков зачастую воспринимается как угроза для национального единства). Кроме того, носители могут отказаться от родного языка в пользу доминирующего, если чувствуют, что это может способствовать интеграции в общество их самих и их детей. Расширение торговых связей, привлекательность потребительских благ, урбанизация и усиление экономических ограничений – все это подталкивает носителей к переходу на официальный язык. Телевидение и радио тоже вносят свой вклад, укрепляя положение доминирующего языка.

По мнению ЮНЕСКО, среди мер, необходимых для предотвращения исчезновения языка – создание благоприятных условий для того, чтобы его носители говорили на нем и обучали этому языку своих детей; создание образовательных систем, способствующих обучению на родном языке, разработка системы письма. Поскольку основным фактором является отношение членов общины к своему собственному языку, также необходимо создать социальную и политическую среду, которая будет способствовать многоязычию и уважению к языкам коренных народов, чтобы использование этих языков стало преимуществом, а не являлось недостатком.



В целях создания условий для сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации, являющихся национальным достоянием и историко-культурным наследием, в октябре 2018 года указом президента РФ был создан Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации.

21 февраля 2019 года, в Международный день родного языка, фонд был зарегистрирован Минюстом России. Помимо поддержки изучения родных языков на всей территории страны в его он занимается созданием учебников и словарей, содействием в подготовке преподавателей.

Материал подготовлен на основе информации РИА Новости и открытых источников

11 ФЕВРАЛЯ - ДАТА ГИБЕЛИ АЛЕКСАНДРА ГРИБОЕДОВА

В июне 1826 года, после освобождения из-под следствия по делу декабристов, когда доказать его участие в заговоре не удалось, Александр Грибоедов вновь вернулся к дипломатической деятельности. С 1827 года ему было поручено ведать сношениями с Турцией и Персией. По окончании русско-персидской войны 1826-1828 годов Грибоедов принял активное участие в разработке и заключении выгодного для России Туркманчайского мирного договора. А после его подписания, для обеспечения выполнения условий договора, он в апреле 1828 года был назначен послом России («полномочным министром») в Персии.

В Тегеране основной задачей Грибоедова было добиться от шаха выполнения статей мирного договора и, в частности, выплаты контрибуции по итогам русско-персидской войны. В качестве посла он проводил твердую политику: «…Уважение к России и к ее требованиям, вот мне что нужно», – говорил он. Также по условиям этого договора армянам разрешался беспрепятственный выезд из Персии в контролируемую Россией Армению. Поэтому, начиная с января 1829 года, в русском посольстве находили убежище армяне, которые хотели вернуться на родину. Среди таких были две армянки и евнух-армянин, бежавшие из шахского гарема. Несмотря на возможность опасных последствий, Грибоедов, проявив принципиальность, разрешил им укрыться в посольстве.

Этот случай и послужил причиной для возбуждения недовольства исламских фанатиков, которые начали антирусскую пропаганду на базарах и в мечетях. Ненависть же к послу в придворных сферах разжигали английские дипломаты, которым очень не нравилось усиление позиций России в Азии. В результате, реакционные тегеранские круги, недовольные миром с Россией, натравили фанатически настроенную толпу на русскую миссию.

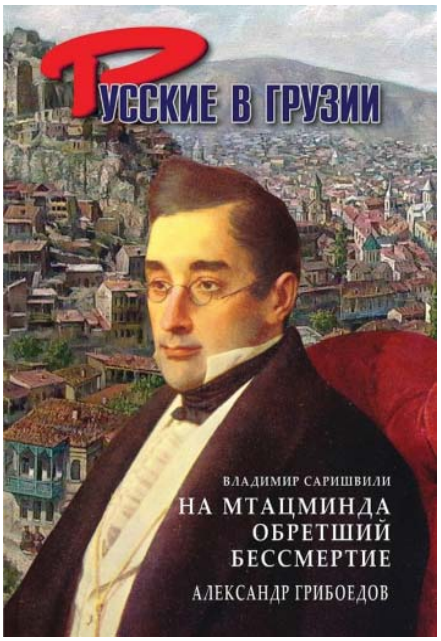
Как следствие, (30 января) 11 февраля 1829 года толпа взбунтовавшихся фанатиков напала на русское посольство и перебила всех находившихся там. Это событие вошло в историю, как «резня в русском посольстве в Тегеране» – массовое убийство сотрудников русского посольства исламскими фанатиками. Во время резни погиб и глава дипмиссии Александр Грибоедов. Его тело было настолько изуродовано, что позднее он был опознан только по следу на кисти левой руки, полученному в дуэли с Якубовичем.

Обстоятельства самого разгрома описываются историками по-разному, так как все, кто сражались – погибли, и прямых свидетелей не осталось. По показаниям персидских сановников, в тот день у посольства находилось около 100 тысяч человек. Руководители заговора быстро потеряли контроль над ними. И хотя конвой миссии из 35 казаков оказал сопротивление, но силы были неравны. Из всего русского посольства спасся лишь секретарь Мальцев, сумевший спрятаться. По его записям, в результате нападения погибли 37 находившихся в посольстве людей и 19 нападавших.

Супруга Грибоедова, Нина Чавчавадзе, узнав о смерти мужа, из-за переживаний потеряла ребенка. Тело Грибоедова было перевезено в Тифлис и предано земле близ церкви Святого Давида, согласно желанию самого писателя. Впоследствии на могиле мужа Нина поставила часовню, а в ней – скульптурный памятник, на котором начертана надпись: «Ум и дела твои бессмертны в памяти русской, но для чего пережила тебя любовь моя?». Останки 35 казаков, защищавших миссию, были захоронены в братской могиле во дворе армянской церкви святого Татевоса в Тегеране.

Резня в русском посольстве вызвала дипломатический скандал. Улаживать отношения с Россией персидский шах послал в Петербург официальную миссию, возглавляемую его внуком, Хозрев-Мирзой. Послы принесли не только официальные извинения России за смерть ее посланника, но и в возмещение пролитой крови, в числе богатых даров, преподнесённых ими Николаю I, был и знаменитый алмаз «Шах» – один из самых драгоценных камней в мире (сегодня он сияет в коллекции Алмазного фонда московского Кремля). В конечном итоге, серьезных осложнений в отношениях между Россией и Персией не случилось.

В 1912 году на собранные русской колонией в Персии средства скульптор Беклемишев создал бронзовый памятник Грибоедову, который был поставлен рядом со зданием посольства, где произошла резня.



СООТЕЧЕСТВЕННИК
Учредитель - ООО «Соотечественник»
ISSN 2449-3015
ЦЕНА - 3 ЛАРИ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ КСОРСГ
Верстка:
ДАВИД АБУЛАДЗЕ

Адрес редакции:
Грузия, 0105
Тбилиси, пр. Руставели, 2
www.korsovet.ge
www.facebook.com/ksorsg